

Социализация детей с речевыми нарушениями посредством проведения конкурсов учителем-логопедом и детской городской библиотекой

Твердят про того, кто молчать не привык:
- Смотрите, как ловко подвешен язык!
Трудные буквы, какие угодно,
Он произносит легко и свободно.

А.А. Шевченко

Детство – прекрасная и счастливая пора. Очень хочется, чтобы ребёнок рос счастливым, успешным, общительным. Был уверен и активен в своей познавательной деятельности. У современных детей, казалось бы, есть всё для их развития: компьютеры, планшеты, телефоны, телевизоры, но почему – то всё больше становится проблем в развитии детей, адаптации их в обществе, затрудняется процесс становления ребёнка как личности. Особенно это заметно в речевом общении и в социальном развитии малыша. Что же влияет на речевое общение детей? Дети дошкольного возраста очень эмоциональны и восприимчивы к слову. Но как раз общения и не хватает. Родители, как правило, постоянно заняты, им некогда общаться с детьми. А ведь формирование речи ребёнка происходит, прежде всего, в постоянном общении с взрослыми. В их совместном времяпрепровождении. Социальное развитие подрастающего поколения становится в современном мире одной из актуальных проблем. В этом сложном процессе становления ребёнка как личности, многое зависит от того, как ребёнок адаптируется в обществе.

На протяжении девяти лет учитель-логопед МБДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад № 26» Лысенко Елена Александровна и библиотекарь младшего абонементу Обуховская Ольга Юрьевна организуют участие учителей-логопедов и их воспитанников районные конкурсы чтецов на базе детской библиотеки. Такие мероприятия формируют у детей уверенность в себе, умение правильно и чётко выговаривать и контролировать поставленные звуки в речи, формируют умение общаться с разными людьми, обогащать свою речь, формировать новый опыт общения среди взрослых и сверстников. Заучивание стихотворений развивает память, речь, визуальное представление, тренирует дикцию. Выступление перед аудиторией помогают участникам справляться с волнением.

Мастерство чтецов жюри оценивает по следующим критериям:

- Знание автора и название произведения.
- Интонационная выразительность.
- Усвоение текста стихотворения.
- Звукопроизношение.
- Передача настроения произведения.
- Эффективное использование мимики и жестов.
- Использование инсценировки и атрибутов.

Цель:

Взаимодействие детской библиотеки и учителя-логопеда по проведению конкурсов для детей с ОВЗ, направленная на социализацию детей и развитие речевых навыков.

Задачи:**Коррекционно-образовательные:**

- Расширять словарный запас с помощью художественной литературы.
- Активизировать речевую деятельность детей, используя разные части речи.
- Формировать и совершенствовать грамматический строй речи при изучении детских писателей.

Коррекционно-познавательная:

- Знакомить детей с художественной литературой, современными поэтами и писателями.

Коррекционно-развивающие:

- Развивать связную речь и речевое общение используя монологическую форму речи и стимулирование собственного прочтения стихотворения.
- Развивать образное мышление, внимание, память.
- Развивать фонематические процессы.

Воспитательные:

- Воспитывать у детей самоконтроль за собственной речью.
- Воспитывать в детях доброжелательность, уважение к сверстникам, коммуникативные качества личности.

Практика показывает, что участие в конкурсах чтецов улучшает показатели речевой культуры, расширяет активный лексический запас и способствует формированию эмоциональной саморегуляции. Эти мероприятия, которые направлены на развитие различных навыков, приобщают к литературе, творчеству и самовыражению воспитанников групп компенсирующей направленности.