

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи
«Центр психолого-медико-социального сопровождения»

ПРИНЯТО

Педагогическим советом

МБОУ «ЦПМСС»

Протокол № 4 от 26.08.2021

УТВЕРЖДЕНО

Приказом МБОУ «ЦПМСС»

№69 от «01» сентября 2021 г

**Программа коррекционно-развивающих занятий
для детей, имеющих трудности в обучении вследствие
дефицитарности развития ВПФ
(возраст 5-13 лет)**

Авторы-составители:
Дойникова И.В.- педагог-психолог
Калягин С.А. – педагог-психолог

Оглавление

Пояснительная записка	2
Организационные условия	5
Календарно-тематическое планирование	6
Содержание программы.....	8
Приложение 1. Психологическое обследование.....	25
Приложение 2. Виды заданий для формирования универсальных учебных действий:	39
Приложение 3. Дыхательные упражнения	40
Приложение 4. Игры с мячами для одного участника.....	43
Приложение 5. Глазодвигательные упражнения.....	46
Приложение 6. Растяжки	49
Приложение 7. Тексты к темпо-ритмическим упражнениям (Смирнова Т.В.).....	51
Приложение 8. Анкеты для родителей.....	53

Программа коррекционно-развивающих занятий для детей имеющих трудности в обучении

Введение

Оптимальным является системный подход к коррекции психического развития ребенка, в котором когнитивные и двигательные методы должны применяться в некотором иерархизированном комплексе с учетом их взаимодополняющего влияния.

Исходя из общих основных закономерностей развития ребенка условной нормы и ребенка, имеющего функциональную несформированность, в программе определены базовые направления работы, обеспечивающие целостность и гармоничность развития личности. Предлагаемое содержание основных направлений работы, условия и формы его реализации позволяют решать в единстве коррекционно-развивающие задачи, к которым относится *энегретическое* и моторно-двигательное, сенсорное, перцептивное, когнитивное, речевое, социально-личностное, коммуникативное.

Пояснительная записка

«В настоящее время 45% детей, поступающих в школу, имеют различные нарушения интеллектуального, речевого или сенсорного развития, и имеют потребности в индивидуализации образовательного маршрута и организации психолого-медико-педагогического сопровождения».

Основными направлениями и механизмами модернизационных действий в системе образования в рамках Государственной программы является «создание в системе образования условий для сохранения и укрепления здоровья, формирования здорового образа жизни обучающихся и воспитанников, оказания помощи детям, нуждающимся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи» [Государственная программа «Столичное образование» (в редакции постановления Правительства Москвы от 28 марта 2017 г. № 134–ПП)].

Изменения, которые вносит Федеральный Государственный Образовательный Стандарт, новые требования, которые предъявляются к современным детям – все это требует перестройки во взглядах на коррекционно-развивающую работу специалистов ПМС-центров.

В Стандарте второго поколения определен «портрет» выпускника начальной школы:

- любознательный, активно и заинтересованно познающий мир;
 - владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;
 - готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом;
 - доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение; выполняющий правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни.
- Это важно понимать, учитывая все возрастающие запросы на коррекционные занятия с психологом, связанные с проблемами в развитии и формировании высших психических функций у детей.

В круг решаемых задач нейропсихологии детского возраста входят:

- установление несформированности (дефицита, нарушения) тех или иных высших психических функций (ВПФ) и их взаимодействие;
- выявление проблемы, то есть со слабостью или незрелостью каких зон мозга связан обнаруженный симптом несформированности ВПФ;
- формирование отстающих в развитии ВПФ, но не изолированно друг от друга, а в системе ВПФ и деятельности, а также во взаимодействии с определенными зонами мозга

Коррекционная работа с детьми, имеющими несформированность ВПФ опирается на ряд идеологием нейропсихологии детского возраста.

1. Это учение о мозговой организации психических процессов и неразрывно с ним существующей теории синдромного анализа.
2. Учение о трех функциональных блоках мозга (ФБМ). Это теория о многоуровневой организации психической деятельности.
3. Теория о межполушарном взаимодействии. При этом необходимо учитывать жесткие правила:

- психическая деятельность возможна только благодаря нейробиологической готовности, зрелости, эффективности соматических и церебральных систем – закон опережения структур перед функцией;
- адекватная работа психической деятельности абсолютно зависима от востребованности внешнего мира;
- коррекционная работа должна начинаться на две ступеньки ниже актуального уровня развития ребенка, при этом результат, опирающийся на зону ближайшего развития, должен предопределяться выше;
- своевременность.

Направления коррекционной работы по программе являются взаимосвязанными и взаимопроникающими

Программа коррекционной работы направлена на создание системы комплексной помощи детям испытывающим трудности в обучении.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся.

Отклонения в развитии весьма многообразны по своим видам. Они могут относиться к слуховой, зрительной, речевой, моторной, интеллектуальной и эмоционально-волевой сфере, а также к отдельным сторонам психической деятельности – восприятию, памяти, вниманию, мышлению и т.д.

Такие дети по результатам психологических и нейропсихологических исследований обнаруживают несформированность опосредованного и произвольного запоминания, произвольного и непроизвольного внимания, перцептивных действий, недостаточность общей произвольной организации деятельности, недостаток серийной организации деятельности, эмоционально-личностную незрелость и др., то есть тех психических процессов, полноценность которых является важным условием обучения.

Почти любое более или менее длительное неблагоприятное воздействие на развивающийся мозг ребенка может привести к отклонениям в развитии. Их проявления будут различны в зависимости от времени неблагоприятного воздействия, то есть от того, на каком этапе развития мозга оно имело место, его длительности, от наследственной структуры организма и прежде всего центральной нервной системы. Все эти факторы в комплексе определяют ведущий дефект, который проявляется в виде недостаточности вышеперечисленных сфер.

Незрелость функционального состояния ЦНС служит одной из причин того, что дети, имеющие нейропсихологическую симптоматику часто не готовы к школьному обучению к 7 годам. У них к этому времени, как правило, не сформированы основные мыслительные операции, они не умеют ориентироваться в заданиях, не планируют свою деятельность. Такой ребенок с трудом овладевает навыками чтения и письма, часто смешивает буквы, сходные по начертанию, испытывает трудности при самостоятельном написании текста.

В условиях массовой школы такие дети, естественно, попадают в категорию стабильно неуспевающих учеников, что ещё больше травмирует их психику и вызывает

негативное отношение к обучению.

При правильно организованном диагностическом обследовании все вышеперечисленные проблемы можно выявить еще в дошкольном возрасте и начать коррекционную работу еще в условиях дошкольного образования (с возраста 4-6 лет), чтобы при поступлении ребенка в школу существенно снизить риск школьной дезадаптации и учебной неуспешности ребенка.

Выделяют три варианта нейропсихологических синдромов отклоняющегося развития когнитивной сферы. В первом случае – это группа детей, имеющих дефицит в речевой сфере. У другой группы детей, «когнитивный дефицит» затрагивает пространственные и квазипространственные отношения. Так же можно выделить нейропсихологические синдромы отклоняющегося развития по А.В. Семенович:

1. Функциональная несформированность префронтальных (лобных) отделов мозга.
2. Функциональная несформированность левой височной доли.
3. Функциональная несформированность межполушарных взаимодействий транскортикального уровня (мозолистого тела).
4. Функциональная несформированность правого полушария.
5. Функциональная дефицитарность подкорковых образований (базальных ядер) мозга.
6. Функциональная дефицитарность стволовых образований мозга.

Дисгенетический синдром.

7. Атипия психического развития. [А.В. Семенович «Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте», с. 25]

В программе выделены следующие разделы:

1. Развернутое первичное и итоговое психологическое обследование для определения синдромного анализа, учитывая зону ближайшего развития - 2 часа.
2. Стабилизация и активация энергетического потенциала организма. Повышение пластичности сенсомоторного обеспечения психических процессов; оптимизация функционального статуса глубинных образований мозга, формирование базиса подкорково- корковых и межполушарных взаимодействий (1-й функциональный блок мозга). Применяются: дыхательные упражнения, упражнения на снятие мышечных дистоний, патологических ригидных телесных установок и синкинезий, растяжки, упражнения для релаксации, упражнения на формирование и коррекцию базовых сенсомоторных (одновременных и реципрокных) взаимодействий, упражнения на формирование навыков внимания и преодоления стереотипов – 11 - 15 часов.
3. Формирование операционального обеспечения вербальных и невербальных психических процессов: оптимизация и коррекция межполушарных взаимодействий и специализации правого и левого полушарий мозга соматогностические, тактильные и кинестетические процессы, зрительный гнозис. Пространственные и квазипространственные представления. Упражнения на освоение телесного пространства, внешнего пространства, пространственные схемы и диктанты, конструирование и копирование, упражнения на использование речевых логико-грамматических конструкций. Кинетические процессы. Упражнения на формирование плавности переключения в движении, на развитие ловкости. Слуховой гнозис и фонетико-фонематические процессы. Упражнения на развитие чувства ритма, распознавание различных шумов, на звукоразличение. Мнестические процессы. Упражнения на развитие памяти во всех модальностях. (2-й ФБМ) – 11 - 19 часов.
4. Формирование оптимального функционального статуса передних (префронтальных) отделов мозга (3-й ФБМ). Используются различные игры с ритуалами, правилами, поощрением, штрафами, развивающие программирование, целеполагание и контроль – 12-19 часов.

Организационные условия:

- количество и возраст участников: дети в возрасте от 5 до 12 лет, занятия проводятся индивидуально. Допускается подгрупповая форма работы 2-4 ребёнка, при условии схожего профиля развития ВПФ.
- продолжительность программы (количество занятий): 36-53 часов в зависимости от возраста и индивидуальных потребностей ребенка.
- регулярность и продолжительность занятий : занятия проводятся 1-2 раза в неделю, продолжительность занятия регулируется актуальными нормами СанПиН, в зависимости от возраста участников (20-50 минут)

Материально-технические. Отдельный, просторный кабинет, соответствующий требованиям СанПиН, ковер для выполнения упражнений на полу; игрушки, яркие кубики, деревянные игрушки, дидактические настольные игры, вертикальные доски, цветные карандаши, бумага, пластилин, краски, мячи различной величины, лото, конструктор «Лего», счетные палочки, мозаика, магнитофон. Очень хорошо давать некоторые упражнения на время (исключение составляют дети с повышенной тревожностью), используя при этом песочные часы, так как «вынесенное во вне время» хорошо структурирует детей, имеющих проблемы с формированием произвольной регуляции деятельности. Компьютер и принтер для подготовки домашних заданий для родителей.

Программно-методические. Данная программа с комплексом упражнений, которые должны выполняться именно в той последовательности, в которой они представлены. На занятиях можно использовать всю печатную литературу авторов нейропсихологов и логопедов, а также печатные рабочие тетради, например Ахутиной, Пылаевой, Ишимовой, разбивающие игры Барчан, Мазиной. Бланк обследования ребенка, анкеты для родителей, журнал учета посещений.

Организационные условия:

- количество и возраст участников: дети в возрасте от 5 до 12 лет, занятия проводятся индивидуально. Допускается подгрупповая форма работы 2-4 ребёнка, при условии схожего профиля развития ВПФ.
- продолжительность программы (количество занятий): 36-53 часов в зависимости от возраста и индивидуальных потребностей ребенка.
- регулярность и продолжительность занятий : занятия проводятся 1-2 раза в неделю, продолжительность занятия регулируется актуальными нормами СанПиН, в зависимости от возраста участников (20-50 минут)

Материально-технические. Отдельный, просторный кабинет, соответствующий требованиям СанПиН, ковер для выполнения упражнений на полу; игрушки, яркие кубики, деревянные игрушки, дидактические настольные игры, вертикальные доски, цветные карандаши, бумага, пластилин, краски, мячи различной величины, лото, конструктор «Лего», счетные палочки, мозаика, магнитофон. Очень хорошо давать некоторые упражнения на время (исключение составляют дети с повышенной тревожностью), используя при этом песочные часы, так как «вынесенное вовне время» хорошо структурирует детей, имеющих проблемы с формированием произвольной регуляции деятельности. Компьютер и принтер для подготовки домашних заданий для родителей.

Программно-методические. Данная программа с комплексом упражнений, которые должны выполняться именно в той последовательности, в которой они представлены. На занятиях можно использовать всю печатную литературу авторов нейропсихологов и логопедов, а также печатные рабочие тетради, например Ахутиной, Пылаевой, Ишимовой, разбивающие игры Барчан, Мазиной. Бланк обследования ребенка, анкеты для родителей, журнал учета посещений.

Календарно-тематическое планирование

№ занятия	Разделы и темы	Кол-во часов
(1)	Первичная психологическая диагностика. Составление индивидуального нейропсихологического маршрута.	1
<i>Тема №1 Стабилизация и активация энергетического потенциала организма. (11 -15ч.)</i>		
1 (2)	Формирование двигательного акта	1
1(3)	Развитие крупной моторики	1
1(4)	Выработка правильного дыхания	1
1(5)	Формирование пространственных представлений	1
1(6)	Обучение методикам активации	1
1(7)	Формирование представлений о пространстве собственном в теле	1-2
1(8)	Оптимизация и стабилизация общего тонуса тела	1
1(9)	Формирование понятий «пространство» и «время»	1-2
1(10)	Обучение одновременным и реципрокным взаимодействиям	1-2
1(11)	Преодоление ригидных телесных установок	1-2
<i>Тема №2 Формирование операционального обеспечения вербальных и невербальных психических процессов. (11-19ч.)</i>		
2(12)	Формирование навыков внимания	1-2
2(13)	Формирование зрительного гнозиса	1-2
2(14)	Расширение возможностей соматогностических, тактильных и кинестетических процессов	1
2(15)	Развитие пространственных представлений	1
2(16)	Развитие пространственного мышления	1-2
2(17)	Ориентация пространства на листе бумаги	1-2
2(18)	Расширение возможностей зрительно-пространственного восприятия	1-2
2(19)	Построение действий по конструированию и копированию	1
2(20)	Освоение сенсорных эталонов	1-2
2(21)	Развитие слухо-речевого восприятия	1-2
2(22)	Усвоение логико-грамматических речевых конструкций	1-2
<i>Тема №3 Формирование смыслообразующей произвольной регуляции деятельности (12- 21ч.)</i>		
3(23)	Развитие зрительно-предметной памяти	1-2
3(24)	Развитие тактильной и двигательной памяти	1
3(25)	Расширение возможностей зрительной памяти	1
3(26)	Формирование произвольного внимания	1-2
3(27)	Развитие слухоречевой памяти	1-2
3(28)	Развитие номинативной функции речи	1
3(29)	Развитие логического мышления	1-2
3(30)	Формирование смыслообразующей функции речи	1
3(31)	Формирование обобщающей функции слова	1
3(32)	Формирование причинно-следственных отношений	1-2

3(33)	Расширение возможностей интеллектуальных процессов	1-2
3(34)	Формирование понятия «Последовательность»	1-2
3(35)	Расширение возможностей памяти, внимания, воображения	1
(36)	Итоговая психологическая диагностика.	1

		Всего:	36-53 ч
--	--	---------------	----------------

Структура занятия:

1. Упражнения, направленные на стабилизацию и активацию энергетического потенциала организма – 5 минут.

2. Упражнения, направленные на формирование операционального обеспечения вербальных и невербальных психических процессов: оптимизация и коррекция межполушарных взаимодействий и специализации правого и левого полушарий мозга – 5 минут.

3. Упражнения, направленные на формирование смыслообразующей функции психических процессов и произвольной регуляции деятельности – 10-20 минут.

4. Консультирование родителей (10-30 минут)

Общая продолжительность: (25-60 минут):

Содержание программы

Тема №1. Стабилизация и активация энергетического потенциала организма.

В начале курса занятий необходимо уделить большое внимание выработке правильного дыхания, что оптимизирует газообмен и кровообращение, вентиляцию всех участков легких, массаж органов брюшной полости; способствует общему оздоровлению и улучшению самочувствия. Оно успокаивает и способствует концентрации внимания.

Одной из важнейших целей организации правильного дыхания у детей является формирование у них базовых составляющих произвольной саморегуляции. Ведь ритм дыхания – единственный из всех телесных ритмов, подвластный спонтанной, сознательной и активной регуляции со стороны человека. Тренировка делает глубокое медленное дыхание простым и естественным, регулируемым произвольно. Следует отметить, что детям, имеющим пароксизмальную активность, эпиготовность, давать дыхательные упражнения нужно очень осторожно и умеренно, либо исключить совсем.

Целесообразно применение блока упражнений, направленных на снятие телесных зажимов, ригидных установок, вычурных поз, синкинезий, которыми часто страдают современные дети. Упражнения преподносятся в виде забавных названий, например, «птенчик в гнезде», «хомяк голодный, сытый, выплевывает зерно», «влюбленная рыбка», или блок упражнений в виде сказки про море. Дети выполняют это с удовольствием. Упражнения для освоения телесного пространства: ползания на животе, на спине, всевозможные двигательные репертуары, качалки – вперед-назад, вправо-влево (приложения 4, 5, 6, 7). Для детей целесообразно применение темпо-ритмических упражнений (Смирнова Т.В.) (приложение 8): выполнение движений с проговариванием простых стихотворных форм. Эти же упражнения можно применять для «физкультминутки».

Занятие 1. Первичная диагностика. Определение компенсаторных возможностей ребенка.

Развернутое обследование (приложение 1) детей является структурным компонентом формирующего и коррекционного обучения и решает ряд задач:

1. Установить контакт с ребенком.
2. Диагностировать особенности эмоционально-личностной сферы (мотивация, круг интересов, система отношений, особенности вербальной и невербальной коммуникации).
3. Диагностировать уровень развития ВПФ: двигательная сфера (различные виды праксиса), слухоречевая и зрительная память, наглядно-образное и вербально-логическое мышление, импрессивная и экспрессивная речь, зрительно-предметное и зрительно-пространственное восприятие, организация произвольной регуляции и контроль деятельности.
4. Диагностировать зону ближайшего развития.

Оборудование: нейропсихологический альбом, диагностические методики, бумага, ручка, карандаши.

Занятие 2. Формирование двигательного акта

Цель: Стабилизация и активация энергетического потенциала организма.

Задачи: Нормализовать состояние психических процессов; развить зрительную память; развить мелкую моторику.

Оборудование: ковер для ползания, конструктор «Лего», бланк, настольные дидактические игры.

1. Комплекс дыхательных упражнений; ползания – ребенок двигается вперед

на «четвереньках»: правая рука, левая нога, так же – назад; ребенок двигается вперед – правая рука, правая нога, так же – назад. Упражнение «Качалка», выполняется вперед-назад, вправо-влево. Упражнение «Бревнышко» - перекаты всего тела вправо-влево.

2. Психолог собирает из конструктора какую-либо фигуру, ребенок запоминает ее, повторяет; повторяет из деталей другого цвета. Ребенку предлагается бланк с набором различных фигурок. Задача: найти среди всех заданную психологом и обвести ее в круг.
3. Настольная игра с правилами.

Занятие 3. Развитие крупной моторики

Цель: Стабилизация и активация энергетического потенциала организма.

Задачи: Нормализовать состояние психических процессов; активизировать межполушарное взаимодействие; развить крупную моторику.

1. Комплекс дыхательных упражнений; комплекс двигательных упражнений: ребенок свободно двигается по комнате, психолог хлопает в ладоши, ребенок «застывает» на месте. Вариант: ребенок свободно двигается по комнате, на один хлопок, он должен подпрыгнуть, на два хлопка – замереть на месте, на три – присесть на корточки.
2. «Волшебный мешочек». В непрозрачный мешочек кладутся различные небольшие предметы, ребенок, ощупывая их, должен угадать. В более сложном варианте – ребенок должен зарисовать фигуру, которую ощупывает. Для детей старшего возраста возможен подобный вариант упражнения с ощупыванием, угадыванием и зарисовыванием букв.
3. Упражнения на релаксацию.

Оборудование: мешочек с различными предметами, бумага, карандаши, ковер, магнитофон, записи звуков природы.

Занятие 4. Выработка правильного дыхания

Цель: Стабилизация и активация энергетического потенциала организма.

Задачи: Нормализовать состояние психических процессов; развить мелкую моторику, развить внимание и зрительное восприятие.

1. Комплекс дыхательных упражнений. Упражнение: «Ходьба с мячами»: ребенок двигается по комнате обычным шагом, далее – двигается, поднимая правую, затем левую ногу и делая хлопок рукой по одноименной ноге; двигается с перекрестными хлопками (правая нога – левая рука и наоборот). Ребенку в руки даются два теннисных мячика, делая шаг правой ногой, он бросает и ловит мячик с правой стороны правой рукой, шаг левой ногой – мячик бросается и ловится слева. Более сложный вариант, когда ребенок уже научится выполнять одноименные движения – шаг правой ногой, мячик бросается и ловится слева, шаг левой ногой, мячик бросается и ловится справа. Еще более сложный вариант – движение спиной вперед. Для левшей предлагается начинать подобное упражнение с ведущей руки.
2. Задание на бланке: «Раскрась только желтые листочки».
3. «Разрезные картинки»: ребенок собирает из разрозненных частей целое изображение. Постепенно и адекватно возрасту количество частей должно увеличиваться.

Оборудование: теннисные или резиновые мячи, готовый бланк, разрезные картинки.

Занятие 5. Формирование пространственных представлений

Цель: Стабилизация и активация энергетического потенциала организма.

Задачи: Нормализовать состояние психических процессов; развить представление о «схеме тела»; развить внимание.

Оборудование: лист бумаги, карандаши, маленькая игрушка.

1. Комплекс дыхательных и глазодвигательных упражнений. Ползания.
2. «Запретное движение»: психолог показывает ребенку ряд движений, одно из которых повторять нельзя.
3. Графические диктанты разного уровня сложности. При затруднении у ребенка пространственных координат право-лево, ведущая рука ребенка маркируется красной ниточкой.
4. Игра: «Найди спрятанную игрушку». Психолог прячет маленькую игрушку, ребенок ищет ее глазами, находит и МОЛЧА несет на заранее определенное место.

Занятие 6. Обучение методикам активации

Цель: Стабилизация и активация энергетического потенциала организма.

Задачи: Развить крупную моторику; Нормализовать состояние психических процессов; Обучить ребенка элементам самомассажа.

Оборудование: теннисные или резиновые мячи, влажные салфетки, кубики Никитина.

1. Игра с мячом: «Ты кидаешь и ловишь мяч правой рукой, называя при этом слово «Л», кидаешь левой рукой, и называешь слово на букву «П». Упражнения из темпо- ритмического блока.
2. Обучение ребенка самомассажу (ушные раковины, лоб, щеки, подбородок, кисти рук, стопы ног).
3. Собираение кубиков Никитина по инструкции.

Занятие 7. Формирование представлений о собственном теле в пространстве

Цель: Стабилизация и активация энергетического потенциала организма.

Задачи: Нормализовать состояние психических процессов развить межполушарное взаимодействие; развить представление о «схеме тела»; развить регуляторную сторону деятельности.

Оборудование: листы бумаги, карандаши, настольные дидактические игры. Комплекс глазодвигательных и дыхательных упражнений. Упражнения на освоение телесного пространства.

Рисование двумя руками одновременно: рисование по заданным линиям, свободное рисование, рисование на горизонтальной поверхности, затем – на вертикальной поверхности. Для школьников можно прописывать таким образом буквы алфавита. Настольная игра с правилами.

Занятие 8. Оптимизация и стабилизация общего тонуса тела

Цель: Стабилизация и активация энергетического потенциала организма.

Задачи: Нормализовать состояние психических процессов; активизировать интерес к получаемым знаниям; развить внимание.

Оборудование: серии картинок, листы бумаги, карандаши, магнитофон с записями классической музыки.

Дыхательные упражнения. Растяжки.

Составление рассказа по картинке или по серии картинок. «Прочти спрятанное предложение», ребенок находит спрятанное предложение среди других букв (выполняется на бланке).

Рисование на заданную тему.

Занятие 9. Формирование понятий «пространство» и «время»

Цель: Стабилизация и активация энергетического потенциала организма.

Задачи: Нормализовать состояние психических процессов; научить эффективно добывать знания в совместной деятельности с взрослым; развить внимание.

Оборудование: картинки с временами года, карточки для упражнения №3.

Комплекс дыхательных и глазодвигательных упражнений.

«Времена года». Обсуждение с ребенком времен года, сопровождая это обсуждение картинками.

Задание с картинками: «Направо положи картинки, где нарисованы слова на букву «Д», налево на букву «Т». Возможны вариации на парные согласные, при проблемах в дифференцировании этих звуков на письме.

Занятие 10. Обучение одновременным и реципрокным взаимодействиям

Цель: Стабилизация и активация энергетического потенциала организма.

Задачи: Нормализовать состояние психических процессов; освоить основные пространственные категории; развить межполушарное взаимодействие; научить видеть конечный результат выполняемой деятельности.

Оборудование: веревка, ковер, лист, карандаши, бланки.

Комплекс темпо-ритмических упражнений.

Игра «Канатоходец». Инструкция: «С закрытыми глазами, «балансируя над пропастью», ты должен пройти по веревке, которая лежит на полу, как можно более аккуратно, не оступиться». Рисование двумя руками одновременно.

Рисование на заранее подготовленном бланке: «Закончи недорисованные изображения».

Занятие 11. Преодоление ригидных телесных установок

Цель: Стабилизация и активация энергетического потенциала организма.

Задачи: Нормализовать состояние психических процессов; научить эффективно добывать знания в совместной деятельности со взрослым; развить ловкость, крупную моторику.

Оборудование: ковер, листы бумаги, карандаши, карточки с буквами.

Комплекс дыхательных и глазодвигательных упражнений. Ползания.

Выполнение графических диктантов под диктовку психолога. За тем ребенок диктует узор по клеточкам взрослому и проверяет ошибки.

Игра с алфавитом: буквы алфавита, нарисованные на отдельных листах и разложенные на полу, ребенок перепрыгивает на буквы, которые называет ему психолог.

Тема 2. Формирование операционального обеспечения вербальных и невербальных психических процессов: оптимизация и коррекция межполушарных взаимодействий и специализации правого и левого полушарий мозга.

Вторая часть занятия направлена на формирование:

1. Когнитивных процессов

- слухоречевая и зрительно-предметная память;
- восприятие разной модальности, образы-представления;
- пространственные представления и схемы тела;
- мышление (наглядно-действенное, наглядно-образное, вербально-логическое).

2. Речь.

3. Двигательная сфера.

Работа по формированию слухоречевой и зрительно-предметной памяти направлена на увеличение объема, прочности и точности запоминания и воспроизведения. Это возможно путем формирования опосредованного запоминания,

расширения межмодального и межфункционального взаимодействия, усиления произвольной регуляции мнестической деятельности. К методам формирования памяти можно отнести метод семантизации (психологический смысл заключается в формировании опосредованного запоминания), метод «Память в деятельности» (формирование психологической системы «зрительно-предметная память – вербально-логическое мышление – образы-представления», благодаря чему создаются дополнительные опоры для запоминания зрительно-предметного материала), метод зрительно-предметного опосредования.

При формировании наглядно-действенного и вербально-логического мышления особый акцент следует делать на ориентировочно-исследовательскую деятельность ребенка, его умения работать по образцу и осуществлять перенос способа действия из одной ситуации вдругую. Используются методы конструктивной деятельности (с использованием мозаики, конструктора, разрезных картинок), метод понимания сюжетных картинок (в том числе и установление последовательности серии сюжетных картин), метод понимания и пересказа рассказов (метод деления рассказа на смысловые части, метод иллюстрации, метод озаглавливания текстов и частей текста), метод классификации.

Работа над формированием речи осуществляется по следующим направлениям: работа над семантикой слова (значением, предметной отнесенностью), формирование семантических полей, работа над многозначностью слова, увеличение объема обобщенных слов, работа над невербальными компонентами вербальной коммуникации (интонация, ритмика, мелодика речи, мимика, жест), формирование связного речевого высказывания. Используются методы предметной классификации (работа над предметной номинацией, обобщенными словами, семантическими полями), метод драматизации (работа над невербальными компонентами вербальной коммуникации), метод пересказа; метод классификации картинок и слов (по заданным признакам и свободный, невербальный метод противоположностей (картинки), вербальный метод противоположностей (слова-антонимы).

Эти методы способствуют развитию концентрации и распределению произвольного внимания, пониманию взаимосвязи предметов, явлений, организации осознанной деятельности и ее осмыслению.

Методы составления рассказа по картинке, прослушивание (прочтение) коротких рассказов, четверостиший с последующим пересказом смысла произведения.

Эти методы направлены на формирование мыслительной деятельности, на развитие номинативной, импрессивной функции речи.

Используются упражнения, направленные на развитие фонематического слуха (так как очень часто это звено оказывается несформировано). На начальном этапе, для того чтобы

«запустить» фонематический слух, нужно опуститься на ступень ниже, то есть начать работу с формирования неречевых звуков. Таким образом, ребенку дается определенная программа, и тем самым формируется произвольная слуховая регуляция. Упражнения на дифференциацию звуков, например: «Когда я топну ногой – ты присядешь на корточки, когда я хлопну в ладоши – ты подпрыгнешь». То же самое упражнение проводится на различение звука шуршащего пакета и бумаги. Упражнение на различение звуков, записанных на диктофон (бытовые и уличные шумы).

Работа по формированию образной сферы (образов-представлений и перцепторных образов) должна быть направлена на повышение точности и полноты восприятия, увеличение богатства, полноты, широты образов-представлений, формирование способности вычленения существенных признаков предметов, развитие семантики образно-предметной и речевой сфер. Здесь возможно применение следующих методов: метод рисования (дорисовывание абстрактных фигур до любых предметов,

рисование предметов по слову-наименованию, свободные и направленные образные ассоциации), метод вербального описания предметов, метод тактильного опознавания предметов.

Для формирования пространственных представлений и схемы тела применяются следующие методы: метод рисования (рисование геометрических фигур по образцу и по речевой инструкции), метод конструктивной деятельности (мозаика, составление разрезной картинки по образцу, конструктор), вербальные методы в сочетании с методами рисования (раскрашивание картинок по заданной инструкции, рисование по точкам), конструктивно- рисуночные методы (графический диктант на бумаге, затем ребенок сам ходит по речевой инструкции специалиста), метод игр (настольные игры: домино, лабиринты, парочки; подвижные игры: игра с мячом).

Пример наиболее часто используемых на занятиях графических диктантов разного уровня сложности:

- продолжение узора;
- рисование фигуры по словесной инструкции: «Одна клеточка вправо, пять клеточек вверх...», и т.д.;
- рисование фигуры по словесной инструкции с перешифровкой направления (игра «Непослушный ученик»). Ребенку дается инструкция: «Я говорю – клеточка вправо, ты рисуешь – клеточку влево, я говорю – вверх, ты рисуешь – вниз», и т.д. Следующим этапом «непослушным учеником» становится психолог, а ребенок диктует узор по клеточкам, контролируя работу взрослого;
- рисование фигуры с последующим перевернутым изображением («вверх ногами»), отражение фигуры справа и слева;
- выкладывание фигуры, нарисованной в тетради из мозаики или из палочек.

Эти методы направлены кроме формирования пространственных представлений на формирование произвольного внимания, умение удерживать инструкцию, на произвольную регуляцию собственной деятельности.

Вместе с этим происходит формирование личности ребенка и произвольной регуляции психической деятельности. Здесь формируются:

- мотив учебной деятельности, намерения, потребности, произвольное поведение, подчинение правилам и следование инструкции и образцу задания;
- планирование, регуляция и контроль деятельности;
- самооценка и представление о системе оценок, а так же эмоционально-волевая сфера ребенка.

Занятие 12. Формирование навыков внимания

Цель: Формирование операционального обеспечения вербальных и невербальных психических процессов.

Задачи: Развить произвольное внимание; развить регуляторную сторону деятельности.

Оборудование: теннисные или резиновые мячи, игрушка, карточки с цифрами, настольная дидактическая игра.

1. Комплекс упражнений с мячами. Игра: «Найди спрятанную игрушку».
2. Упражнение с карточками, на которых нарисованы цифры: направо ты кладешь четные цифры, налево нечетные. Для дошкольников возможно использование карточек для формирования обобщающих понятий (звери – птицы, и т.п.)
3. Настольная игра с правилами.

Занятие 13. Формирование зрительного гнозиса

Цель: Формирование операционального обеспечения вербальных и невербальных психических процессов.

Задачи: Развить зрительную память; развить внимание; развить пространственное восприятие; научить видеть конечный результат собственной деятельности.

Оборудование: ковер, бланк с заданиями, кубики Никитина.

1. Комплекс дыхательных и глазодвигательных упражнений. Растяжки.
2. Игра «Найди спрятанных в лесу зверей». Игра «Пантомима»: ребенок телом показывает различных животных.
3. Собираание кубиков Никитина по инструкции.

Занятие 14. Расширение возможностей соматогностических, тактильных и кинестетических процессов

Цель: Формирование операционального обеспечения вербальных и невербальных психических процессов.

Задачи: Развить зрительно-пространственное восприятие и мелкую моторику; развить зрительную память и внимание.

Оборудование: теннисные или резиновые мячи, листы бумаги, карандаши, карточки с эмоциональными состояниями.

1. Комплекс упражнений с мячом.
2. Графические диктанты. Упражнение на ощупывание фигур с закрытыми глазами. Пантомима. Обсуждение с ребенком эмоций людей (по карточкам).

Занятие 15. Развитие пространственных и «квазипространственных» представлений

Цель: Формирование операционального обеспечения вербальных и невербальных психических процессов.

Задачи: Развить воображение, пространственные представления и графические навыки; научить распознавать различные эмоции; научить ребенка эффективно взаимодействовать с взрослым.

Оборудование: ковер, бумага, карандаши, карточки с эмоциональными состояниями.

1. Ползания. Комплекс глазодвигательных и дыхательных упражнений.
2. Составляем «Архитектурный проект».
3. Показывание ребенком эмоциональных состояний человека, психолог должен угадать эмоцию, то же самое выполняется взрослым, ребенок – угадывает.

Занятие 16. Развитие пространственного мышления

Цель: Формирование операционального обеспечения вербальных и невербальных психических процессов.

Задачи: Развить пространственные представления; развить пространственное мышление и память; научить приобретать знания в совместной деятельности с взрослым.

Оборудование: ковер, палочки.

1. Комплекс упражнений с мячом. Растяжки.
2. Упражнения: психолог показывает ребенку ряд движений, которые он должен повторить. И наоборот: ребенок показывает психологу движения, которые тот повторяет. Можно применять упражнения с показыванием букв алфавита телом.
3. Ребенок на столе выкладывает из палочек фигуры или буквы.

Занятие 17. Ориентация пространства на листе бумаги

Цель: Формирование операционального обеспечения вербальных и невербальных психических процессов.

Задачи: Развить зрительно-пространственное восприятие; развить зрительную память и внимание; сформировать правильное речевое высказывание.

Оборудование: листы бумаги, карандаши, разрезные картинки.

1. Комплекс глазодвигательных и дыхательных упражнений.
2. Графические диктанты разного уровня сложности. Игра: «Назови пять предметов», например, называются предметы только красного цвета.
3. Собираание разрезных картинок. Составление рассказа по картинке.

Занятие 18. Расширение возможностей зрительно-пространственного восприятия

Цель: Формирование операционального обеспечения вербальных и невербальных психических процессов.

Задачи: Развить зрительно-пространственное восприятие; развить зрительную память и внимание; развить пространственное мышление.

Оборудование: бланки для заданий, теннисные или резиновые мячи. Комплекс темпо-ритмических упражнений.

1. «Найди и зачеркни фигуру или букву». Работа с подготовленными бланками.
2. Игра в «Лабиринт». Ребенок двигается по маршруту, который проговаривает ему психолог с закрытыми глазами.
3. Игры с мячом.

Занятие 19. Построение действий по конструированию и копированию

Цель:

Формирование операционального обеспечения вербальных и невербальных психических процессов.

Задачи: Развить пространственное мышление; Научить видеть конечный результат собственной деятельности; развить образное восприятие.

Оборудование: теннисные или резиновые мячи, листы бумаги, карандаши, мозаика, магнитофон с записями классических произведений.

1. Комплекс упражнений с мячом. Ползания.
2. Копирование рисунка по образцу. Выкладывание полученного узора из мозаики. Графические диктанты.
3. Рисование на свободную тему, после прослушивания классической мелодии.

Занятие 20. Освоение сенсорных эталонов

Цель: Формирование операционального обеспечения вербальных и невербальных психических процессов.

Задачи: Развить пространственное восприятие; развить внимание и самоконтроль; развить зрительно-предметную память; развить мотивацию успеха в деятельности.

Оборудование: палочки, скотч, заранее подготовленные листы из цветной бумаги.

1. Комплекс глазодвигательных и дыхательных упражнений.
2. Игра в «Скалолаза». Ребенок по инструкции психолога двигается вдоль стены по намеченным точкам.
3. Ребенок повторяет узоры из палочек, предложенные психологом. Более сложный вариант – повторить узор по памяти.

Занятие 21. Развитие слухо-речевого восприятия

Цель: Формирование операционального обеспечения вербальных и невербальных психических процессов.

Задачи: Развить слухо-речевое восприятие; развить пространственное мышление; развить слухо-речевую память.

Оборудование: теннисные или резиновые мячи, таблицы Шульте, бумага в клеточку, карандаши.

1. Комплекс упражнений с мячом.

2. Повторение ритмических узоров различной степени сложности. Задания с таблицами Шульте.
3. Игра «Муха». На расчерченном квадрате, ребенок перемещает муху (фишку) по инструкции психолога («Клетка вправо, две – вверх и т.д.).

Занятие 22. Усвоение логико-грамматических речевых конструкций

Цель: Формирование операционального обеспечения вербальных и невербальных психических процессов.

Задачи: Развить пространственные представления; развить мышление и память; развить графические навыки; научить видеть конечный результат своей деятельности.

Оборудование: ковер, бумага, карандаши, банки с заданиями.

1. Комплекс темпо-ритмических упражнений. Ползания.
2. Задачи на логико-грамматические конструкции. Дорисовать рисунок до какого-нибудь целого предмета.
3. Самостоятельное срисовывание фигуры по клеточкам. Более сложный вариант – нарисовать перевернутое изображение предложенного рисунка.

Тема 3. Формирование смыслообразующей функции психических процессов и произвольной регуляции деятельности.

Важным моментом в формировании ВПФ является их перевод на качественно новый уровень – уровень произвольной регуляции деятельности, ее осознанности. В процессе коррекционных занятий необходимо делать акцент на формирование произвольной регуляции деятельности. Это имеет свое основание. Многие физиологические и нейропсихологические данные указывают на то, что лобные отделы головного мозга, наиболее поздно созревающие структуры, имеющие свое прямое отношение к формированию произвольной регуляции деятельности.

Любой процесс рационального обучения, в том числе и школьного, может быть позитивным лишь в случае сформированности произвольных форм поведения и деятельности в степени, соответствующей возрасту ребенка.

Для формирования произвольной регуляции деятельности и тесно связанных с ней умений подчиняться правилам и строго следовать инструкции применяются всевозможные игры и упражнения, адекватные возрасту ребенка.

Для детей школьного возраста применимы методы и игры, например, «Мы школьники», «Минутка тишины», «Да и нет - не говорить», «На посту» и т.п. Психологический смысл этих методов и игр заключается в том, что произвольное выполнение заданий задается правилами задания или игры, а не инструкцией или психологом. Это не прямое воздействие на произвольную деятельность, а обходное в форме выполнения задания или роли. В этом случае формируется личностный смысл при выполнении задания. Здесь возникает взаимодействие группы ВПФ и психических образований: внимания, памяти, речи, восприятия, эмоций.

Планирование, организация и контроль деятельности, также рассматривается и формируется в этом контексте. Существуют определенные методы, такие как: «Организация рабочего места», «Организация пространства листа», «Само – и взаимоконтроль». Формирование этих умений с необходимостью содержит этап выполнения ребенком заданий по образцу. При работе над общей организацией деятельности особое внимание следует обращать на то, как ребенок использует образец, осуществляет ли он перенос образца (образца в широком смысле: образец организации пространства листа, рабочего места, образец выполнения действий и т.д.) из одной ситуации в другую, возможен ли самостоятельный перенос образца.

В этом отношении применимо упражнение: ощупывание геометрических фигур

«вслепую» с последующим их зарисовыванием в тетрадь. Данное упражнение направлено на формирование организации поведения и деятельности, ее осмыслению, концентрации и распределению внимания, а также на формирование пространственных и межполушарных взаимодействий.

Важной темой коррекционной работы является формирование эмоциональной сферы ребенка. Эмоции – одна из высших психических функций, они так же, как и все ВПФ, возникают и формируются под влиянием окружающей социально-общественной среды. Эмоции играют существенную роль в психической жизни человека, сопровождая его деятельность. В онтогенезе они играют первостепенную роль в формировании и воспитании личности в целом и в привитии ей значимых социальных черт. Эмоции имеют значение и для формирования и развития познавательных процессов – восприятия, памяти, внимания и мышления и т.д.

Методы формирования эмоциональной сферы должны быть направлены на повышение точности распознавания и воспроизведения эмоций в ходе вербальной и невербальной коммуникации, осознание и вербализацию эмоций. Применимы такие методы как, опознание эмоций по мимике, жесту, интонации (проводится с помощью стимульного материала – карточки с изображением лиц людей, испытывающих разнообразные эмоции), или самостоятельное показывание эмоциональных состояний человека.

Ниже приводятся примерные упражнения, которые могут использоваться на занятиях. Многие из упражнений представлены в авторской разработке. Упражнения дыхательные, глазодвигательные, с мячами более подробно описаны в приложениях 3.4.5

Предложенный комплекс упражнений может изменяться, модифицироваться. Но всегда следует помнить о применении упражнений адекватно возрасту, психологическим и физическим особенностям ребенка.

Занятие 23 Развитие зрительно-предметной памяти

Цель: Формирование смыслообразующей функции психических процессов и произвольной регуляции деятельности.

Задачи: Развить зрительно-предметную память; развить регуляторную сторону деятельности; развить внимание.

Оборудование: теннисные или резиновые мячи, игрушки.

1. Комплекс упражнений с мячом. Растяжки.
2. Беседа с ребенком о возможностях памяти. Упражнения на зрительно-предметную память.
3. Игра: «Найди спрятанный предмет». Ребенок ищет спрятанный психологом предмет по инструкции: «Три шага вперед, два – направо...».

Занятие 24. Развитие тактильной и двигательной памяти

Цель: Формирование смыслообразующей функции психических процессов и произвольной регуляции деятельности.

Задачи: Развить межполушарное взаимодействие; развить тактильную и двигательную память; развить регуляторную сторону деятельности.

Оборудование: листы бумаги, карандаши, скотч (для прикрепления листов бумаги на вертикальную поверхность), дидактическая игра.

1. Комплекс глазодвигательных и дыхательных упражнений.
2. Рисование двумя руками на горизонтальной, а затем на вертикальной поверхности. Упражнение на ощупывание фигур с последующим зарисовыванием их на листе бумаги.
3. Дидактическая игра с правилами.

Занятие 25. Расширение возможностей зрительно-предметной памяти

Цель: Формирование смыслообразующей функции психических процессов и произвольной регуляции деятельности.

Задачи: Развить зрительно-предметную память; развить двигательную память; научить видеть конечный результат выполняемой деятельности.

Оборудование: теннисные или резиновые мячи, различные предметы, кубики Никитина.

1. Комплекс упражнений с мячом.
2. Упражнения на развитие зрительно-предметной памяти: «Запомни, как расположены предметы на столе, в комнате, и т.д.»
3. Собираение кубиков Никитина по образцу, повторение образца по памяти.

Занятие 26. Формирование произвольного внимания

Цель: Формирование смыслообразующей функции психических процессов и произвольной регуляции деятельности.

Задачи: Развить произвольное внимание; развить регуляторную сторону деятельности; развить произвольную память.

Оборудование: таблицы Шульте, палочки, настольные дидактические игры.

1. Комплекс темпо-ритмических упражнений.
2. Упражнения с таблицами Шульте. Ребенок повторяет узоры из палочек, предложенные психологом. Более сложный вариант – повторить узор по памяти.
3. Дидактическая игра с правилами

Занятие 27. Развитие слухоречевой памяти

Цель: Формирование смыслообразующей функции психических процессов и произвольной регуляции деятельности.

Задачи: Развить регуляторную сторону деятельности; развить произвольное внимание; развить произвольную память.

Оборудование: теннисные или резиновые мячи, карточки с буквами, кубики Никитина.

1. Комплекс глазодвигательных и дыхательных упражнений. Ползания. Игры с мячом и цветными карточками: ребенок кидает мяч на карточку того цвета, которую ему назвал психолог, или на карточку, на которой написана буква.
2. Собираение узоров из кубиков Никитина, за тем, повторение узора по памяти

Занятие 28. Развитие номинативной функции речи

Цель: Формирование смыслообразующей функции психических процессов и произвольной регуляции деятельности.

Задачи: Развить регуляторную сторону деятельности; сформировать произвольное внимание; сформировать обобщающие понятия; сформировать образы-представления.

Оборудование: теннисные или резиновые мячи, листы бумаги, цветные карандаши или краски, магнитофон с записями классических мелодий.

1. Комплекс упражнений с мячом. Растяжки.
2. Игра: «Отгадай слово». Психолог описывает ребенку какой-нибудь предмет, так чтобы он смог догадаться, о чем идет речь. Далее роли меняются. Упражнения на внимание, восприятие, память. Упражнение: «Придумай как можно больше глаголов к существительному...».
3. Рисование на свободную тему вместе с прослушиванием музыкального произведения.

Занятие 29. Развитие логического мышления

Цель: Формирование смыслообразующей функции психических процессов и произвольной регуляции деятельности.

Задачи: Развить представление об ощущениях; развить логическое мышление; научить видеть конечный результат выполняемой деятельности.

Оборудование: пластилин, предметы из различных материалов, листы бумаги, ручка, карандаши.

1. Комплекс темпо-ритмических упражнений.
2. Беседа об ощущениях человека (тепло, холодно и т.д.), о различных состояниях: жидкость, гладкая поверхность предмета и т.д. Ощупывание предметов гладких, мягких, шершавых. Ребенок лепит из пластилина различные фигуры, цифры или буквы.
3. Варианты графических диктантов. Логика и целостное восприятие: изобразить схему семьи (генеграмму), начиная с ребенка. Понять, кто кому в семье кем приходится. Например, мама для ребенка – это дочка для бабушки ребенка, сестра для тети ребенка, жена для папы ребенка и т.д.

Занятие 30. Формирование смыслообразующей функции речи

Цель: Формирование смыслообразующей функции психических процессов и произвольной регуляции деятельности.

Задачи: Развить внимание; развить регуляторную сторону деятельности; научить эффективно добывать знания в совместной деятельности с взрослым.

Оборудование: конструктор, бланки с заданиями, ручки, карандаши, песочные часы.

1. Комплекс глазодвигательных и дыхательных упражнений. Ползания.
2. Собираение фигур из конструктора по образцу. Даем названия этим фигурам.
3. Упражнение: «Преднамеренные ошибки» - ребенку предлагается бланк (текст, рисунки и т.п.), в котором есть ошибки, которые он должен исправить; ребенок предлагает специалисту вариант текста для исправления ошибок. Упражнение можно выполнять на время. Упражнение: «Придумай как можно больше глаголов к существительному...».

Занятие 31. Формирование обобщающей функции слова

Цель: Формирование смыслообразующей функции психических процессов и произвольной регуляции деятельности.

Задачи: Развить внимание; развить регуляторную сторону деятельности; научить эффективно добывать знания в совместной деятельности с взрослым.

Оборудование: теннисные или резиновые мячи, тетрадь в клеточку, карандаши, бланки с различными лабиринтами, кубики Никитина, бланки для выполнения заданий №3.

1. Комплекс упражнений с мячом. Растяжки.
2. Самостоятельное срисовывание фигуры по клеточкам. Выкладывание этой фигуры из мозаики. Игра: «Лабиринты». Собираение кубиков Никитина.
3. Упражнение: «Найди сходство и различия». Упражнение: «Найди как можно больше слов, спрятавшихся в одном». Упражнение: «Придумай как можно больше глаголов к существительному...».

Занятие 32. Формирование причинно-следственных отношений

Цель: Формирование смыслообразующей функции психических процессов и произвольной регуляции деятельности.

Задачи: Развить регуляторную сторону деятельности; научить эффективно добывать знания в совместной деятельности с взрослым; научить видеть конечный результат выполняемой деятельности.

Оборудование: бумага, цветные карандаши, фломастеры, журналы для изготовления коллажа, ножницы, клей, бланк с лабиринтами.

1. Комплекс темпо-ритмических упражнений.
2. Составление таблицы достижений ребенка (можно сделать коллаж). Игра «Полянка». Ребенку предлагается рисунок «полянки» (лабиринт) и зашифрованное письмо (схема). Следуя этой инструкции, ребенок должен найти нужный предмет на поляне.
3. Ребенок телом показывает различных животных, психолог должен угадать кто это.

Занятие 33. Расширение возможностей интеллектуальных процессов

Цель: Формирование смыслообразующей функции психических процессов и произвольной регуляции деятельности.

Задачи: Развить регуляторную сторону деятельности; научить ребенка понимать и осознавать эмоциональные состояния; развить крупную моторику и межполушарное взаимодействие.

Оборудование: карточки с цифрами, карточки с различными эмоциональными состояниями, листы бумаги формата А3, настольная дидактическая игра, листы бумаги, карандаши, краски, магнитофон с записями классических произведений.

1. Комплекс глазодвигательных и дыхательных упражнений. Ползания.
2. Игры с цифрами («направо ты кладешь карточки, на которых написано четное число, налево – нечетное»). Обсуждение с ребенком эмоций человека. Работа с карточками. Рисование двумя руками одновременно.
3. Дидактическая игра с правилами. Рисование после прослушивания классического произведения.

Занятие 34. Формирование понятия «Последовательность»

Цель: Формирование смыслообразующей функции психических процессов и произвольной регуляции деятельности.

Задачи: Развить регуляторную сторону деятельности; дать представления о понятии

«последовательность»; развить произвольное внимание.

Оборудование: теннисные или резиновые мячи, картинки для составления рассказов, тетрадь в клеточку, карандаши.

1. Комплекс упражнений с мячом. Ползания.
2. Составление рассказа по серии картинок. Игра: «Запрещенное движение». Психолог показывает ребенку ряд движений, но предупреждает его о запретном движении. Например, нельзя показывать движение «руки вверх». Графический диктант.
3. Самостоятельное рисование по клеточкам.

Занятие 35. Расширение возможностей памяти, внимания, воображения

Цель: Формирование смыслообразующей функции психических процессов и произвольной регуляции деятельности.

Задачи: Развить регуляторную сторону деятельности; развить произвольную память, внимание, восприятие; научить эффективно добывать знания в совместной деятельности с взрослым; научить видеть конечный результат выполняемой деятельности.

Оборудование: карточки для игры или лото, листы бумаги, карандаши, краски, магнитофон с записями музыкальных произведений.

1. Комплекс глазодвигательных и дыхательных упражнений. Растяжки.
2. Совместная игра с психологом: психолог показывает ребенку ряд движений, которые он должен запомнить и повторить в той же последовательности; психолог ладонями отстукивает ритмы, которые ребенок должен запомнить и повторить; с

помощью картинок, ребенок запоминает рассказ. Беседа с ребенком о его достижениях.

3. Рисунок на свободную тему после прослушивания музыкального произведения.

Занятие 36. Диагностическое психологическое обследование. Цель: путем проведения итогового диагностического обследования выявить положительную динамику в развитии ВПФ ребенка.

Задачи: Провести диагностику; сравнить результаты первичной и итоговой диагностики; дать рекомендации родителям ребенка; сравнить результаты первичной и итоговой диагностики;

Оборудование: бланк диагностического обследования, ручка, карандаши.

Ожидаемые результаты реализации программы.

В результате проведенной диагностики, регулярного посещения коррекционно-развивающих занятий с психологом в условиях Центра, при ежедневном выполнении родителями рекомендаций, у ребенка нормализуется состояние нейродинамических процессов, ребенок научится планировать, контролировать свою деятельность, тем самым, у ориентироваться на конечный результат выполняемой деятельности, тем самым, у ребенка активизируется интерес к получаемым знаниям, появится интерес к обучению, где он научится эффективно овладевать действиями необходимыми для приобретения различных учебных навыков при активном взаимодействии с взрослым.

Механизм отслеживания результатов.

Коррекционно-развивающая работа начинается с психологического диагностического обследования ребенка, на котором используется балльная система оценок.

По окончании цикла коррекционно-развивающих занятий специалист проводит итоговую диагностику, которая оценивается по тем же параметрам. Далее проводится сравнительный анализ, который показывает процент положительной динамики по отношению к первоначальной диагностике.

Родитель или законный представитель ребенка присутствует на первичной и итоговой диагностике. На протяжении всего цикла коррекционно-развивающих занятий родитель ребенка может присутствовать на всех занятиях, получает от специалиста задания после каждого занятия, может задать интересующие его вопросы. С целью выявления положительной динамики, родителям ребенка предлагается анкета в начале и по окончании коррекции (Приложение №8).

Часто запрос на коррекцию ребенка исходит не только от родителей но и от педагогов педагогов образовательных учреждений, понимающих механизмы нарушений, связанных со школьной неуспешностью. В этом случае специалист может установить контакт со педагогом образовательного учреждения, чтобы давать необходимые рекомендации по организации учебной деятельности ребенка и отслеживать результаты.

Для самого ребенка очень важно применять систему самоконтроля. Очень многие дети, приходящие на занятия к психологу имеют проблемы, связанные с формированием произвольной регуляции деятельности и сложность адекватного самооценивания. С первых занятий важно объяснить ребенку систему штрафов и поощрений. Например, «Мы с тобой будем играть только тогда, когда ты выполнишь задание». Важна четкая структура занятия, чтобы ребенок учился самостоятельно себя контролировать. Важно при выполнении заданий спрашивать ребенка: «Как ты считаешь, у тебя правильно получается?» Специалист должен направлять ребенка, указывая на его ошибки и обучая его их видеть и исправлять. На итоговом занятии специалист может показать ребенку продукты его деятельности (рисунки, графические работы и т.п.) в начале цикла и по его окончании, чтобы ребенок мог их сравнить и понять, что в нем изменилось.

Работа с родителями. В деятельности любого образовательного учреждения необходимо развивать сотрудничество специалистов с родителями, активизировать формы работы по взаимодействию образовательного учреждения с семьей, совершенствовать систему комплексного психолого-педагогического сопровождения. Для специалистов и педагогов установление отношений сотрудничества с родителями, взаимодействие с семьей предполагает изменение перспективы профессиональной деятельности, дает ощущение востребованности собственной деятельности, пробуждает ресурсы для творчества, поиск новых форм работы, выбора методического подхода, повышает эффективность и результат деятельности. Для родителей сотрудничество с педагогом расширяет представление о собственной компетентности, придает уверенность в своих силах, способствует пониманию своих возможностей и компенсаторных возможностей ребенка, активному участию в процессе обучения и воспитания, помогает родителю и ребенку адекватно взаимодействовать друг с другом. Следует учитывать, что наибольший эффект достигается тогда, когда обучение соединено с решением практических задач воспитания детей с учетом их индивидуальных особенностей и возможностей.

В программу включены мероприятия, направленные на взаимодействие с родителями детей, посещающих коррекционные занятия.

1. При первом посещении специалист беседует с родителями ребенка, выясняет «запрос» родителей к педагогу-психологу, предлагает родителям заполнить анкету (приложение 8).
2. На протяжении всей коррекционной работы специалист дает разъяснения по методам и формам коррекционного воздействия.
3. После каждого занятия родителям предлагается комплекс упражнений для домашнего выполнения (приложения 2, 3, 4, 5, 6, 7). В начале следующего занятия родители делятся со специалистом полученными результатами и возникшими трудностями при выполнении упражнений.
4. На заключительном этапе родители также присутствуют при повторном нейропсихологическом обследовании. Родители заполняют анкету динамических наблюдений (приложение 8).

Включенность родителей в коррекционный процесс является необходимым условием для положительной динамики развития ребенка. Семья является базисом, из которого ребенок черпает качества необходимые ему для формирования личности. Семья также является для ребенка носителем норм и правил, необходимых для адекватного существования в социуме.

Список литературы

1. Дмитриева Т.П., Сабельникова С.И., Хотылева Т.Ю. Разработка и реализация индивидуальной образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья в начальной школе. Методические рекомендации для учителей начальной школы/ Под ред. Е.В. Самсоновой. – М.: МГППУ, 2012.
2. Хотылева Т.Ю., Галактионова О.Г., Ахутина Т.В. Профилактика и преодоление трудностей в обучении на раннем этапе. Методическое пособие. – М.: В.Секачев, 2014
3. Пылаева Н.М., Хотылева Т.Ю. Занимательные таблицы. Учимся считать и быть внимательными. – М.: ЦПМССДиП, 2015.
4. Павлова Ю.Б., Хотылева Т.Ю. Круглый год. Методика развития и коррекции речи // Аутизм и нарушения развития. 2017. Том 15-16.
5. Пылаева Н.М., Гуляева М.А., Ахутина Т.В., Хотылева Т.Ю. Внимание! Разминка! Пособие для уроков математики в 1-х классах. – М.: В.Секачев, 2019 – 56 с.
6. Хотылева Т.Ю., Пылаева Н.М. Графические диктанты. – М.: В.Секачев, 2019 – 39 с.
7. Гуляева М.А., Ефремова Н.М., Пылаева Н.М., Хотылева Т.Ю. Эффективное взаимодействие педагога и нейропсихолога в инклюзивной образовательной среде. Диагностический этап. Часть 1. //
8. Гуляева М.А., Ефремова Н.М., Пылаева Н.М., Хотылева Т.Ю. Эффективное взаимодействие педагога и нейропсихолога в инклюзивной образовательной среде. Диагностический этап. Часть 2. //

Психологическое обследование

1. Сбор анамнестических данных ребенка (со слов родителей, или законных представителей, заключения различных специалистов о физическом и психическом состоянии ребенка), жалобы и запрос родителей.
 2. Беседа с ребенком (ориентировка в месте и времени, общая осведомленность).
 3. Определение латеральных предпочтений (правша, левша, амбидекстр).
 4. Двигательная сфера: пробы на динамический праксис, реципрокная координация, праксис позы, пространственный праксис.
 5. Восприятие: зрительный и зрительно-пространственный гнозис, слуховой гнозис и слухо-моторные координации.
 6. Конструктивная и изобразительная деятельность (копирование фигуры Тейлора ведущей рукой, рисунок человека, выполнение пробы «Забор»).
 7. Речь: автоматизированная, повторная, номинативная функция речи, понимание речи (значения слов, низкочастотных слов, логико-грамматических конструкций), спонтанная речь, фонематический слух.
 8. Память: слухоречевая, зрительно-предметная.
 9. Мышление: вербально-логическое, наглядно-образное.
 10. Чтение (методики СМИТЧ, ТОПЕЧ)
 11. Анализ письменных работ ребенка
- При проведении обследования детей следует учитывать возраст ребенка. Диагностические методики должны соответствовать следующим критериям: доступность, знакомость, привлекательность (наглядность, занимательность, способность привлекать внимание).
- Критерии балловых оценок:
- 0 – Ребенок правильно выполняет все виды тестов без существенных ошибок
 1 – это 25% ошибок из 100%
 2 – это 50% ошибок
 3 – это 100% ошибок в выполнении тестов.
- Балловая оценка организована как система штрафов, т.е. чем выше балл, тем хуже выполнение пробы.

Жалобы родителей _____
Запрос родителей _____

возраст _____

Диагностика	1. Исследование высших психических функций						
	память			внимание		мышление	
	слуховая	зрительная	концентрация	устойчивость	переключение	Коробка форм	4-ый лишний
							Наглядно-действенное Наглядно-образное Словесно-логическое
							Разрезные картинки
1						3-4 ч	5 ч 6 ч
2							
3							

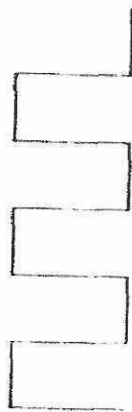
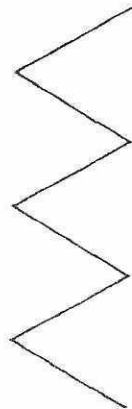
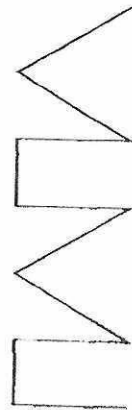
Диагностика	2. Исследование серийной организации				
	Общая осведомленность, ориентировка в месте, времени	Ведущая рука		Двигательная сфера	
		Динамический праксе (кулак ребро/ладонь)	Удержание позы	Пространственный праксе (правая/левая рука)	Реширокная координация (проба Озеретского)
1					
2					
3					

Диагностика	3. Исследование эмоционально – волевой и регуляторной сферы					
	Эмоциональная реакция на факт обследования	Эмоциональная устойчивость	Проявление эмоций во время структурированной деятельности	Навыки произвольной регуляции	Умение соблюдать правила	Способность к волевому усилию
1						
2						
3						

Диагностика	4. Исследование развития деятельности/ коммуникативной сферы					
	Интерес/мотивация к деятельности	Характер игровой деятельности	Отношение к трудностям	Работоспособность	Контакт со сверст.	Удержание контакта/контакт глаза в глаза
1.						
2.						
3.						

5. Исследование речи						
Вспомогательные слова	Цели, задачи		Исследование речи		Фонематический слух	Нормативная функция речи
	Исследовательские слова	Лого-грамматические конструкции	Вербальные инструкции сложные вербальные инструкции	Содержательная речь		
1.						
2.						
3.						

6. Конструктивная и изобразительная деятельность



Ф.И. _____

Жалобы родителей _____

Запрос родителей _____

возраст _____

1. Исследование высших психических функций

Диагностика	1. Исследование высших психических функций														
	рабочая память					внимание					мышление				
											Наглядно-действенное Наглядно-образное Словесно-логическое				
слуховая	зрительная	концентрация	устойчивость	переключение	Анализ	Причинно- следственные связи	обобщения (классиф.)	Синтез							
								4-6	6-9	12 и более					
1.															
2.															
3.															

2. Исследование серийной организации

Общая осведомленность, ориентировка в месте, времени	Ведущая рука	Двигательная сфера		
		Динамический процесс Кулак/ребро/ладонь	Удержание позы	Пространственный процесс (правая/левая рука)
				Резирующая координация (проба Озеретского)
1				
2				
3				

3. Исследование эмоционально – волевой и регуляторной сферы

Эмоциональная реакция на факт обследования	Эмоциональная устойчивость	Проявление эмоций во время структурированной деятельности	Навыки произвольной регуляции	Умение соблюдать правила	Способность к волевому усилию
1					
2					
3					

4. Исследование развития деятельности/ коммуникативной сферы							
Личностная	Интерес/мотивация к деятельности	Характер игровой деятельности/предпочтения учебной деятельности	Отношение к трудностям	Работоспособность	Контакт со взр.	Контакт со сверст.	Удержание контакта/контакт глаза в глаза
1.							
2.							
3.							

5. Исследование речи				
Личностная	Понимание речи			
	Значения слов	Незнакомые слова	Понимание речи	Номинативная функция речи
			Спонтанная речь	Фонематический слух
			Вербальные инструкции сложные вербальные инструкции	Номинативная функция речи

Возраст

1. Исследование высших психических функций

[illegible]

2. Исследование серийной организации

Диагностика	Содня осведомленность ориентировка в месте, времени	Ведущая рука	2. Исследование серийной организации			
			Динамический процесс (ДКР/КЛР)	Удержание позы	Двигательная сфера	Резирированная координация (проба Озеретского)
1						
2						
3						

3. Исследование эмоционально – волевой и регуляторной сферы

Диагностика	Адаптационная реакция на факт обследования	Эмоциональная устойчивость	Проведение малых по времени структурированной деятельности	Навыки произвольной регуляции	Умение соблюдать правила	Способность к волевому усилию
1						
2						
3						

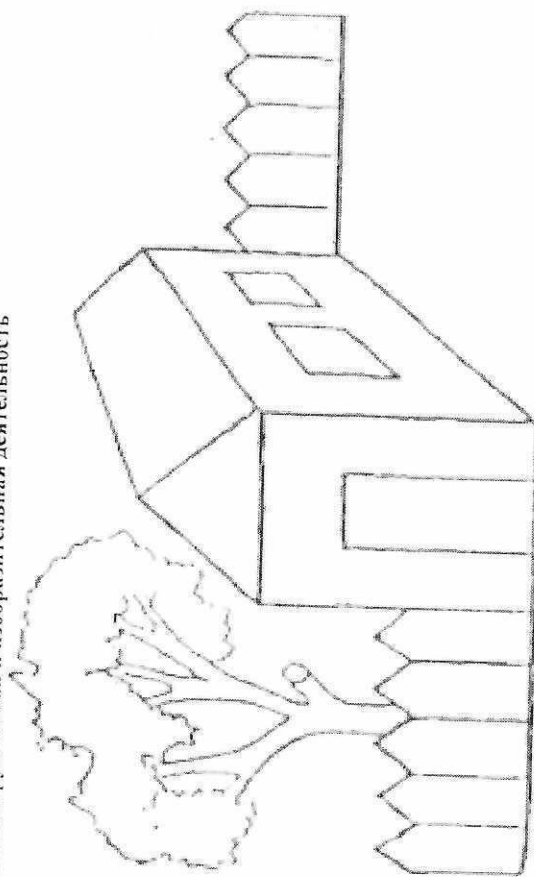
4. Исследование развития деятельности/ коммуникативной сферы

Диагностика	Мотивация к деятельности	Характер учебной деятельности	Отношение к трудностям	Работоспособность	Умение слушать и понимать чужую речь	Контакт со сверстниками	Удержание контакта и контакт глаза в глаза
1.							
2.							
3.							

5. Исследование речи

[illegible]

6. Конструктивная и изобразительная деятельность



Возраст

Запрос родителей

Диагностика	Общая осведомленность ориентировка в месте времени	Ведущая рука	2. Исследование серийной организации			
			Динамический праксис Кольца 1 пальца сжаты в кулак 2 и 3 (2и3) пальцы вытянуты - тактильный образец	Удержание пены	Пространственный праксис (проба Н-а)	Релаксационная координация (проба Озеретского)
1						
2						
3						

	Адаптационная реакция на факт обследования	Адаптационная устойчивость	Умение выражать чувства социально приемлемым способом	Наличие противоявной регуляции	Умение соблюдать правила	Способность к новому усилению при возникновении трудностей
1						
2						
3						

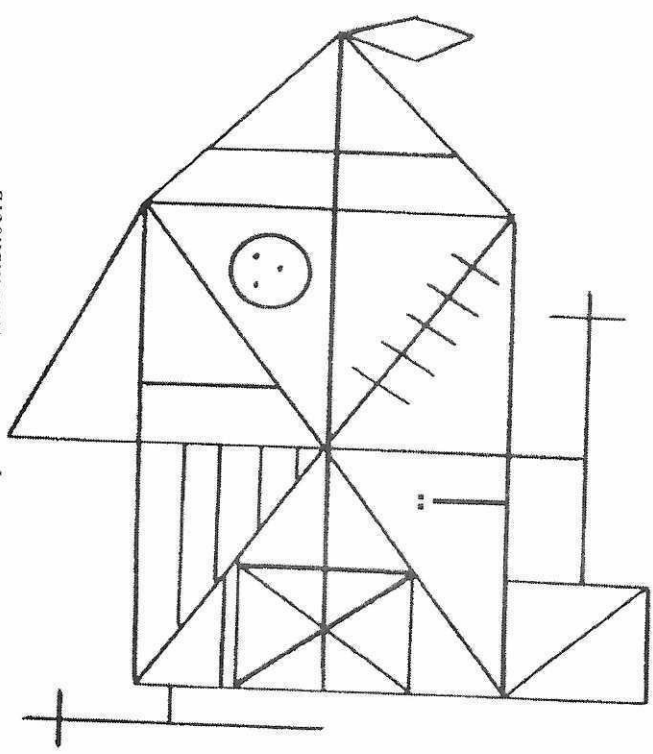
4. Исследование развития деятельности/ коммуникативной сферы						
Активности	Мотивация к деятельности	Характер учебной деятельности/структурные компоненты деятельности	Отношение к трудностям	Работоспособность	Умение слушать и понимать чужую речь/оформлять свою мысль	Умение соблюдать сотрудничество в коллективе, подчиняться правилам
1.						Удержание контакта/контакт глаза в глаза
2.						
3.						

5. Исследование речи				
Исследование речи				
Значения слов	Повторяющиеся слова	Душевно-грамматические	Вербальные	Семантическая речь
				Фонематический слух
				Номинативная функция речи

конструкция

инструкции: сложные
верbalные инструкции

6. Конструктивная и изобразительная деятельность



Виды заданий для формирования универсальных учебных действий:

Приложение 2.

Для формирования *личностных* универсальных учебных действий можно использовать следующие виды заданий:

- Участие в проектах, исследованиях;
- подведение итогов урока;
- творческие задания;
- зрительное, моторное, вербальное восприятие музыки;
- мысленное воспроизведение картины, ситуации, видеофильма;
- самооценка события, происшествия;
- дневники достижений.

Для формирования *познавательных* универсальных учебных действий целесообразны следующие виды заданий:

- сравни;
- «найди отличия» (можно задать их количество);
- «на что похоже?»;
- поиск лишнего;
- «лабиринты»;
- упорядочивание;
- «цепочки»;
- хитроумные решения;
- составление схем-опор;
- работа с разного вида таблицами;
- составление и распознавание диаграмм;
- работа со словарями

Для формирования *регулятивных* универсальных учебных действий возможны следующие виды заданий:

1. «Преднамеренные ошибки»;
2. поиск информации в предложенных источниках;
3. взаимоконтроль;
4. взаимный диктант;
5. диспут;
6. «ищу ошибки».

Для формирования *коммуникативных* универсальных учебных действий можно предложить следующие виды заданий:

7. Составь задание партнеру;
 8. представь себя в роли учителя и составь задание для взрослого;
- составь рассказ от имени героя;
 - составь рассказ от имени неодушевленного предмета (например, от имени школьной парты, от имени разделительного мягкого знака и т.п.);
 - совместная работа с психологом по составлению кроссворда;
 - «отгадай, о ком говорим»;
 - «подготовь рассказ...»;
 - «опиши устно...»;
 - «объясни...» и т. д.

Универсальным является обучение четырехфазным дыхательным упражнениям, содержащим равные по времени этапы: «вдох – задержка – выдох – задержка». Вначале каждый этап может составлять 2-3 секунды с постепенным увеличением до 7 секунд, психолог при этом должен фиксировать руки ребенка и вслух отсчитывать временные интервалы. Постепенно ребенок должен сам обучиться выполнению упражнений.

Упражнения 13-16 полезно выполнять в течение всего учебного года, например, перед началом выполнения домашних заданий или в перерывах между ними.

Комплекс упражнений

1. Лечь на пол на спину, ноги вместе (не перекрещиваются), руки вдоль тела, глаза смотрят в потолок. Сделать полный выдох, набрать воздух медленно через нос, следя за тем, чтобы передняя брюшная стенка все больше выдавалась вперед (набирать воздух свободно, не напрягаясь). При этом диафрагма уплощается, увеличивая объем легких, грудная клетка расширяется. На 2-5 сек. задержать воздух, затем начать выдох ртом с подтягиванием брюшной стенки; в конце выдоха опускается грудь. Вдыхать и выдыхать плавно, избегая толчков. Важно избегать напряжения в верхней части грудной клетки и шее.

2. Выполняется лежа на спине на счет (одна единица счета примерно равна 1 секунде). До начала выполнения можно рассказать про упражнение, например, так: «Сейчас мы будем вдыхать и выдыхать на счет. Я буду командовать вдох и считать до четырех. Пока я считаю, ты все время вдыхаешь. Потом я буду командовать «не дышим» и считать до четырех, ты все это время не дышишь. И дальше так же будет выдох и еще раз задержка дыхания. Вдыхать и выдыхать будем 3 раза подряд». Затем ребенок делает 3-5 циклов дыхания под счет (в зависимости от индивидуальных особенностей ребенка, может быть сложно сделать 5 глубоких вдохов подряд, тогда лучше остановиться на 3). «Вдох-два-три-четыре, не дышим-два-три-четыре, выдох-два-три-четыре, не дышим-два-три-четыре.»

3. Дыхание на счет согласуется с движением. Во время вдоха и выдоха выполняется движение, во время задержки дыхания удерживается поза. На вдохе поднимаем одновременно правую руку и правую ногу (рука перпендикулярно полу и «смотрит» пальцами в потолок; нога поднимается так, чтобы угол между ногой и полом был около 45°, пальцы ноги «смотрят» в потолок). Движение идет все время вдоха, т.е. важно совместить длительность вдоха с длительностью движения. Затем задерживаем дыхание, нога и рука подняты. Делаем выдох и опускаем руку и ногу; движение также идет все время выдоха. Взрослый до начала упражнения озвучивает инструкцию, например: «Сейчас во время вдоха ты будешь поднимать правую руку и правую ногу, во время выдоха их опускать». Повторить 3-5 раз правой рукой и правой ногой, 3-5 раз левой рукой и левой ногой. «Нерабочие» рука и нога, а также обе руки и ноги во время задержки дыхания на выдохе должны оставаться расслабленными.

4. Аналогично упражнению 3, только на вдохе поднимаем правую руку и левую ногу 3-5 раз, затем левую руку и правую ногу 3-5 раз. При выполнении этого упражнения 1 и 2 день считает дыхание взрослый, а начиная с 3 дня можно попробовать дать ребенку возможность самому просчитывать дыхание. Ребенок сам себе мысленно командует: «Вдох-два-три-четыре, не дышим-два-три-четыре, выдох-два-три-четыре, не дышим-два-три-четыре» - столько раз, сколько циклов дыхания они с взрослым договорились выполнить.

5. Если дыхание на 4 счета дается легко, можно попробовать увеличить счет до 5. Если сложно, пусть остается счет до 4, до 5 можно увеличить со следующего упражнения.

В этом упражнении во время первого цикла дыхания на вдохе поднять правую руку (рука перпендикулярно полу и «смотрит» пальцами в потолок), на задержке дыхания держать позу, на выдохе опустить руку на левое бедро, на задержке дыхания поза остается, постараться расслабить все мышцы. Второй цикл дыхания: на вдохе поднять правую ногу (так, чтобы угол между ногой и полом был около 45°, пальцы ноги «смотрят» в потолок), на задержке удерживать позу, на выдохе опустить ее на левую ногу, на задержке удерживать позу, тело расслаблено. Третий цикл дыхания: на вдохе поднять правую руку (рука перпендикулярно полу и «смотрит» пальцами в потолок), на задержке дыхания держать позу, на выдохе опустить руку на пол вдоль туловища, на задержке дыхания расслабиться. Четвертый цикл дыхания: на вдохе поднять правую ногу (так, чтобы угол между ногой и полом был около 45°, пальцы ноги «смотрят» в потолок), на задержке удерживать позу, на выдохе опустить ногу на пол, на задержке расслабиться. Повторить аналогично с левой рукой и левой ногой. Перед выполнением левой рукой и левой ногой можно сделать перерыв, если сложно выполнить 8 циклов глубокого дыхания подряд. В этом упражнении начиная со 2-3 дня можно дать возможность ребенку самостоятельно следить за счетом дыхания и последовательностью выполнения движений.

6. Первый цикл дыхания: на вдохе поднять правую руку (рука перпендикулярно полу и «смотрит» пальцами в потолок), на задержке дыхания держать позу, на выдохе опустить руку на левое бедро, на задержке дыхания поза остается, постараться расслабить все мышцы. Второй цикл дыхания: на вдохе поднять левую ногу (так, чтобы угол между ногой и полом был около 45°, пальцы ноги «смотрят» в потолок), на задержке удерживать позу, на выдохе опустить ее на правую ногу, на задержке удерживать позу, тело расслаблено. Третий цикл дыхания: на вдохе поднять правую руку (рука перпендикулярно полу и «смотрит» пальцами в потолок), на задержке дыхания держать позу, на выдохе опустить руку на пол вдоль туловища, на задержке дыхания расслабиться. Четвертый цикл дыхания: на вдохе поднять левую ногу (так, чтобы угол между ногой и полом был около 45°, пальцы ноги «смотрят» в потолок), на задержке удерживать позу, на выдохе опустить ногу на пол, на задержке расслабиться. Повторить аналогично с левой рукой и правой ногой. Перед выполнением левой рукой и левой ногой можно сделать перерыв, если сложно выполнить 8 циклов глубокого дыхания подряд. В этом упражнении начиная со 2-3 дня можно дать возможность ребенку самостоятельно следить за счетом дыхания и последовательностью выполнения движений.

7. Упражнение выполняется сидя на стуле, прислонившись к его спинке, или сидя на коленях на полу или сидя на полу, прислонившись к стене. На вдохе (под свой собственный счет до 4 или до 5, как получается) поднять вверх правую руку (не забываем, что живот надувается как шарик), на задержке дыхания удерживать руку вверх, на выдохе опустить правую руку вниз и одновременно поднять левую руку вверх. Повторить 4-7 раз.

8. Упражнение выполняется сидя (руки расставлены в стороны, правая рука согнута в локте, левая прямая, при этом обе руки смотрят влево), под собственный счет ребенка до 4 или до 5. На вдохе руки описывают полукруг через верх и на задержке дыхания останавливаются в позе: обе руки смотрят вправо, правая рука прямая, левая согнута в локте. На выдохе руки описывают полукруг через низ и останавливаются в первоначальной позе. Повторить 4-7 раз.

9. Упражнение выполняется сидя (руки расставлены в стороны, кисти сжаты в кулаки, кроме больших пальцев, при этом один палец смотрит вверх, а другой вниз), под собственный счет ребенка до 4 или до 5. На вдохе положение пальцев меняется на противоположное, на выдохе — обратно и т.д. Повторить 4-7 раз.

10. Упражнение выполняется стоя, спина прямая, ноги на ширине плеч, вес равномерно распределен на обе ноги. Руки вытянуты вперед, одна ладонь смотрит вверх, другая вниз. На вдохе положение ладоней меняется на противоположное, на выдохе —

обратно. Повторить 4-7 раз.

11. Аналогично упражнению 8, только стоя (спина прямая, ноги на ширине плеч, вес равномерно распределен на обе ноги).

12. Аналогично упражнению 9, только стоя (спина прямая, ноги на ширине плеч, вес равномерно распределен на обе ноги).

13. Упражнение выполняется стоя. Без счета! Примите устойчивое положение, скрестив ноги. Поднимите руки вверх на вдохе (живот надувается как шарик). На выдохе наклонитесь вниз и вперед (как будто вы ложитесь животом на большой шар или мяч), потянитесь руками и головой, растягивая позвоночник. Представьте, что верхняя часть туловища как магнитом притягивается к земле и, расслабив шею и руки, опустите голову вниз. На вдохе поднимаемся позвонок за позвонком, начиная от копчика. Голова и руки расслаблены, голову поднимаем в последнюю очередь. Повторить 3-5 раз.

14. Встаньте удобно. Пальцами одной руки прикоснитесь к точке под нижней губой. Пальцы второй руки расположены по срединной линии тела чуть ниже пупка с направлением пальцев вниз. Представьте, как будто вы стоите ногам в воде. На вдохе ноги как насосы втягивают воду до точки под губой, на выдохе вода опускается обратно. Сделать 4-6 циклов глубокого дыхания (без счета).

15. Встаньте удобно. Пальцами одной руки прикоснитесь к точке над нижней губой. Пальцы второй руки расположены сзади по срединной линии тела на крестце. Представьте, как будто вы стоите ногам в воде. На вдохе ноги как насосы втягивают воду по позвоночнику до точки над губой, на выдохе вода опускается обратно. Сделать 4-6 циклов глубокого дыхания (без счета).

16. Встаньте удобно. Положите ладони на щеки. Откройте и закройте рот, чтобы почувствовать под руками те места, где соединяются верхняя и нижняя челюсть. Переместите пальцы ладоней на эти места. Представьте, что вы зеваете, широко откройте рот и на этом

«зевке» массируйте пальцами места соединения верхней челюсти с нижней. При этом попробуйте произносить расслабляющий длинный звук «ааааауууууу». Повторите упражнение несколько раз, пока не зевнете по-настоящему.

Игры с мячами для одного участника

1. Подбросить мяч как можно выше, но так, чтобы он не коснулся потолка, поймать обязательно проследив за движением мяча глазами);
 - просто подбросить и поймать;
 - подбросить, хлопнуть в ладоши (1-2-3-4 раза) и поймать;
 - подбросить, повернуться на 360° и поймать;
 - бросить из-за спины и поймать.
2. Чеканка сначала стоя на месте, потом с продвижением вперед:
 - правой рукой;
 - левой рукой;
 - двумя руками;
 - попеременно правой и левой.
3. «Я знаю пять». Произносим фразу: «Я знаю пять имен девочек: Катя — раз, Таня — два; Оля — три; Полина — четыре; Настя — пять. Я знаю пять имен мальчиков (названий растений, животных, книг и т.д.). С каждым словом ударяем мячом об пол.
4. Встать на одну ногу (например, правую), левая согнута в колене, мяч в правой руке. Ударить мячом об пол под левой ногой и поймать его левой рукой. И наоборот.
5. Игра со стенкой «Школа мячиков».
 - 1 класс. 10 раз ударить мячом об стену и поймать.
 - 2 класс. 9 раз ударить мячом об стену, мяч должен отскочить, удариться об пол, потом его поймать.
 - 3 класс. 8 раз ударить мячом об стену, хлопнуть в ладоши, поймать.
 - 4 класс. 7 раз ударить мячом об стену, 2 раза хлопнуть в ладоши, поймать.
 - 5 класс. 6 раз бросить и поймать мяч правой рукой.
 - 6 класс. 5 раз бросить и поймать мяч левой рукой.
 - 7 класс. 4 раза бросить мяч, повернуться вокруг себя на 360°, поймать.
 - 8 класс. 3 раза бросить мяч из-за спины в стену, поймать.
 - 9 класс. 2 раза бросить мяч об стену назад (развернувшись к стене спиной), повернуться и поймать.
 - 10 класс. 1 раз бросить об стену мяч с закрытыми глазами и поймать его, не открывая глаз.

Игры с мячами для двоих участников.

1. Участники игры встают друг напротив друга. Договариваются, что, например, на 1 хлопок они бросают мяч по воздуху друг другу в руки, на 2 хлопок бросают правой рукой, на 3 хлопок бросают и поворачиваются вокруг себя на 360°, на 4 хлопок бросают из-за головы и т.д. Затем либо договариваются, кто будет ведущим (т.е. кто будет хлопать и тем самым менять способ бросания мяча), либо поменять способ бросания хлопками может любой из игроков в любой момент.
2. Игра «Съедобное-несъедобное». Если называют съедобное, мяч поймать, если несъедобное не просто пропустить, а отбить руками, стараясь попасть мячом в руки второго участника игры.
3. Месяцы года, дни недели, времена суток. По аналогии с игрой «Съедобное-несъедобное»: поймать мяч, если назван месяц, отбить, если назван день недели. Или ловить мяч, если называются месяцы зимы и осени, если месяцы лета и весны — отбивать.
4. Месяцы года, дни недели, времена суток. Один участник бросает мяч и говорит:

«Что идет до утра?» Второй ловит и говорит: «Ночь». Потом бросает мяч обратно и спрашивает:

«Что идет после апреля?» Первый участник игры ловит мяч и отвечает: «Май». и т.д. Здесь можно усложнить игру, заранее договорившись, что если речь в вопросе идет о времени суток, то при ответе мяч передается по воздуху, если речь идет о месяце года — мяч при ответе передают, ударив его об пол, если вопрос о дне недели — мяч при ответе бросают из-за головы (при вопросе всегда одним и тем же способом).

5. Игра со стенкой. Участники игры встают друг за другом напротив стены. Тот, кто стоит впереди, бросает мяч об стену. Когда мяч отлетает от стены, перепрыгивает через него, а потом быстро отходит за второго участника игры, чтобы второй участник мог этот мяч поймать. Затем тоже самое повторяет второй участник и т.д.

Игры с теннисными мячами для одного участника.

1. Круговые движения с мячом вокруг туловища в горизонтальной плоскости (переложить мяч спереди в левую руку, а сзади — в правую руку). Затем сменить направление. То же во фронтальной плоскости (руки вверх — перекладываем мяч из правой руки в левую; руки вниз и назад — перекладываем мяч из левой в правую). Затем сменить направление.

2. Подбрасывать и ловить мяч (обязательно прослеживая движение мяча глазами):

- правой рукой;
- левой рукой;
- перебрасывать из одной руки в другую.

3. Бросать в стену теннисный мяч одной рукой и ловить его тоже одной рукой:

- правой бросить, правой поймать;
- левой бросить, левой поймать;
- правой бросить, левой поймать;
- левой бросить, правой поймать;
- бросать и ловить мяч, стоя на одной ноге.

4. Меткость:

- поставить мишень (например, несколько игрушек на стуле), которую надо сбить с расстояния 8-10 шагов;
- попасть в мишень на стене;
- попасть в коробку (ведро, таз и т.п.).

5. Жонглировать двумя мячами: правой рукой подбрасывать мяч вверх (обязательно прослеживать глазами движение этого мяча) и перекладывать второй мяч из левой руки в правую (не глядя на него). Затем сменить направление.

6. Взять в каждую руку по мячу. Сделать шаг правой ногой, одновременно с шагом ударить правой рукой мячом об пол и поймать его — сделать шаг левой ногой, одновременно с шагом ударить левой рукой мячом об пол и поймать его. Пройти так не меньше 6 шагов каждой ногой. Затем повторить разноименными руками и ногами (шаг правой ногой — мяч в левой руке).

7. Взять мяч в правую руку. Сделать шаг правой ногой, одновременно с шагом ударить правой рукой мячом об пол и поймать его. Переложить мяч из правой руки в левую (ноги при этом не подвижны), сделать шаг левой ногой, одновременно с шагом ударить левой рукой мячом об пол и поймать его. Переложить мяч из левой руки в правую. Пройти так не меньше 6 шагов каждой ногой. Затем повторить разноименными руками и ногами (шаг правой ногой — мяч в левой руке).

8. Взять в каждую руку по мячу. Попеременно ударять об пол и ловить мяч то правой, то левой рукой:

- стоя на месте;

-делая шаг вперед с каждым ударом об пол.

9. Сесть на пол, согнув ноги в коленях. Катать мяч по полу, поочередно подталкивая его пальцами то правой, то левой руки, так, чтобы он описывал восьмерку вокруг стоп (вправо — влево).

Игры с теннисными мячами для двоих участников.

Участники игры перекидывают друг другу мяч. Тот, кто ловит, называет любой синий (красный, мокрый, горячий, холодный, тяжелый, острый и другие варианты) предмет.

1. Участники игры встают друг напротив друга. Тот, у кого мяч, говорит, например: «Я бросаю мяч из правой руки в правую,» - и бросает мяч своей правой рукой, ударяя его об пол, в направлении правой руки второго участника игры. Далее участники игры по очереди перекидывают друг другу мяч, ударяя его об пол и проговаривая свои действия:

-из правой руки в правую;

-из левой руки в левую;

-из правой руки в левую;

-из левой руки в правую.

2. Участники игры стоят друг напротив друга, у каждого в руках по мячу. Один из участников задает и меняет способ кидания мячей, например: «Правыми руками по воздуху»

— через 20 секунд: «Левыми руками об пол,» — еще через 15-20 секунд: «Двумя руками» — и т.д. Нужно кидать друг другу и одновременно ловить мячи:

-правыми руками по воздуху;

-правыми руками об пол;

-левыми руками по воздуху;

-левыми руками об пол;

-двумя руками, при этом один кидает по воздуху, другой об пол.

Глазодвигательные упражнения

Глазодвигательные упражнения позволяют воздействовать на подкорковые и межполушарные глубинные отделы мозга для активации энергетического потенциала организма. Упражнения выполняются в три этапа (от простого к более сложному): одноименные движения (движение глаз вправо-влево, вверх-вниз), подключение языка (сначала – глаза и язык двигаются совместно, затем – реципрокно: «глаза с языком не дружат»).

Обычно глазодвигательные упражнения начинают делать в положении лежа, но в зависимости от возраста и индивидуальных особенностей можно начать их делать в положении сидя. Важно, чтобы во время выполнения упражнения двигались только глаза, важно отследить, чтобы у ребенка не возникало напряжения и зажимов в разных частях тела. Особенно часто зажимы могут возникать в плечевом поясе. Чтобы снять зажимы, можно обратить внимание ребенка на то, что, например, плечо напряжено, можно чуть-чуть потрясти плечо, чтобы оно расслабилось, можно напомнить, что мы не забываем дышать.

Если сложно выполнять упражнения сразу сидя (т.е. вместе с глазами двигаются другие части тела или возникающее напряжение в мышцах невозможно снять), то лучше перейти на более простой уровень — лежа на спине, ноги вместе, не перекрещиваются, руки вдоль тела, глаза смотрят в потолок. Это положение позволяет лучше контролировать движение разных частей тела и напряжение в мышцах. Если вы переходите на уровень лежа на спине, то выполняете упражнения 1-9 лежа, затем 1-9 сидя, а затем переходите к 10 и дальше. Упражнения 14-17 полезно выполнять в течение всего учебного года, например, перед началом выполнения домашних заданий или в перерывах между ними.

Одно упражнение выполняется в течение 3-5 дней (в зависимости от того, насколько оно сложно для ребенка), затем переходим к новому, которое также выполняется в течение 3-5 дней.

Каждое упражнение выполняется по инструкции взрослого (важно согласовывать движения со словами), а затем по своей собственной инструкции в медленном темпе. Упражнения 1-6 выполняются по инструкции взрослого. Начиная с 7 упражнения, можно делать первый день по инструкции взрослого, а затем по собственной инструкции (не проговаривая вслух, а мысленно). Здесь взрослый может отследить выбранный ребенком темп, паузы, последовательность движений.

Комплекс упражнений.

1. Взрослый на расстоянии вытянутой руки ребенка на уровне его глаз держит небольшой предмет. Переводит его медленно вправо — в центр — влево — в центр — вверх — в центр — вниз — в центр — к переносице — вверх — к переносице — вниз — к переносице. Фиксирует предмет в крайних положениях на 2-3 секунды. Задача ребенка — следить глазами за предметом, не двигая при этом головой и другими частями тела. Повторить тоже самое на расстоянии согнутой в локте руки ребенка на уровне глаз.
2. Переводит его медленно вправо и говорит при этом «вдох» — в центр + «выдох» — влево + вдох — в центр + выдох — вверх + вдох — в центр + выдох — вниз + вдох — в центр + выдох — к переносице + вдох — вверх + выдох — к переносице, вдох — вверх + выдох. Фиксирует предмет в крайних положениях на 2-3 секунды. Задача ребенка — следить глазами за предметом, не двигая при этом головой и другими частями тела. При движении предмета в сторону сделать вдох через нос. На вдохе живот надувается как шарик, это важно отследить. При движении глаз к центру

сделать выдох через рот, живот при этом сдувается. При остановке предмета в крайних положениях задержать дыхание. В этом упражнении мы соединяем движение глаз с дыхательным упражнением — выработка глубокого диафрагмального дыхания. Повторить тоже самое на расстоянии согнутой в локте руки ребенка на уровне глаз. Упражнение выполняется так же, как и 2. Но при этом упражнении рот ребенка открыт, язык высунут и спокойно лежит на нижней губе. Важно, чтобы при движении глаз язык оставался неподвижным.

3. Упражнение выполняется так же, как и 2. Но при этом упражнении мы соединяем движение глаз не только с дыханием, но и с движением языка в одном направлении с глазами. Т.е. взрослый переводит предмет вправо и говорит «вдох», ребенок следит глазами за предметом вправо, делает вдох через нос (на вдохе надувается живот) и переводит язык вправо. Фиксирует там предмет на 2-3 секунды, глаза смотрят на предмет, дыхание задерживается, язык «смотрит» вправо. Взрослый переводит предмет в центр, глаза смотрят на предмет, делаем выдох, язык переводим в центр (все одновременно). Когда предмет движется к переносице, язык убирается в рот, предмет движется от переносицы — язык высовывается изо рта.
4. Упражнение выполняется, как и 4. Но здесь язык движется в противоположную от глаз сторону. При движении к переносице язык остается высунутым, при движении от переносицы прячется в рот.
5. Ребенок берет в правую руку ручку или карандаш и переводит его медленно вправо — в центр — перехватывает карандаш в левую руку, правую руку опускает — переводит его влево — в центр — берет карандаш двумя руками — переводит его вверх — в центр — вниз — в центр, — к переносице (сгибая руки в локтях и разводя локти в стороны) — вверх — к переносице — вверх. Фиксирует предмет в крайних положениях на 2-3 секунды. Задача такая же — следить глазами за кончиком карандаша или ручки (например, за ластиком на карандаше), не двигая при этом головой и другими частями тела.
6. Соединяем упражнение 6 с дыханием. Вправо + вдох — в центр + выдох — влево + вдох — в центр + выдох — вверх + вдох — в центр + выдох — вниз + вдох — в центр + выдох — к переносице + вдох — вверх + выдох — к переносице, вдох — вверх + выдох.

7. Соединяем упражнение 6 с дыханием и движением языка в том же направлении, куда глаза.
8. Соединяем упражнение 6 с дыханием и движением языка в противоположном от глаз направлении.

9. Выполняется стоя, ноги на ширине плеч, вес постараться распределить равномерно на обе ноги. Упражнение аналогично упражнению 6. Ребенок берет в правую руку ручку или карандаш и переводит его медленно вправо — в центр — перехватывает карандаш в левую руку, правую руку опускает — переводит его влево — в центр — берет карандаш двумя руками — переводит его вверх — в центр — вниз — в центр, — к переносице (сгибая руки в локтях и разводя локти в стороны) — вверх — к переносице — вверх. Фиксирует предмет в крайних положениях на 2-3 секунды. Задача такая же — следить глазами за кончиком карандаша или ручки (например, за ластиком на карандаше), не двигая при этом головой и другими частями тела.

10. Выполняется стоя, аналогично упражнению 7.
12. Выполняется стоя, аналогично упражнению 8.
13. Выполняется стоя, аналогично упражнению 9.
14. Выполняется стоя или сидя. Упражнение заключается в том, что нужно чертить

- глазами знак перекреста «X». Например, посмотрели на окно. Провели в медленном темпе глазами диагональ слева вверх направо вниз, потом справа вверх налево вниз (3 раза). Можно вписывать знак «X» в любые предметы или нарисовать большой знак «X» на вертикальной поверхности и проводить глазами по его диагоналям.
15. Выполняется стоя. Упражнение заключается в слежении глазами за движущимся большим пальцем руки, описывающим лежащую «8-ку» (как знак бесконечности). Ноги на ширине плеч, вес равномерно распределен на обе ноги. Одна рука лежит на животе области пупка, другую руку выставить вперед, сжать в кулак, поднять большой палец на уровне переносицы. Начать движение руки влево вверх по форме лежащей «Восьмерки» с центром на уровне переносицы. Движения должны быть медленными, рука идет по максимальной траектории, которую возможно отследить глазами, большой палец всегда направлен вверх. Не забываем дышать и не напрягаем плечевой пояс. Голову важно держать прямо и расслабленно. Движение необходимо повторить по 3-4 раза каждой рукой, плавно и непрерывно. После этого сцепить руки в замок: большие пальцы направлены вверх и образуют перекрестие («X»). Сосредоточившись на центре перекрестия сделать восьмерку двумя сцепленными руками и следить глазами за перекрестом больших пальцев.
16. Можно соединить слежение глазами за восьмеркой с перекрестными шагами. Тогда восьмерку рисует взрослый, а ребенок выполняет перекрестные шаги и одновременно следит глазами за движениями руки взрослого. Перекрестные шаги выполняются стоя. Локтем левой руки тянемся к колену, которое поднимается навстречу, стремимся легко коснуться локтем или предплечьем колена. Это же движение повторяем правой рукой и левой ногой. Движения делаются в медленном темпе, чувствуем, как работают мышцы живота.
17. Выполняется стоя. Упражнение заключается в слежении глазами за движущимся большим пальцем руки. Ноги на ширине плеч, вес равномерно распределен на обе ноги. Одна рука лежит на животе в области пупка, другую руку выставить вперед, сжать в кулак, поднять большой палец на уровне переносицы. Нарисовать в воздухе перед собой горизонтальную восьмерку с центром на уровне переносицы. Через ее центр провести вертикальную линию, разделив тем самым восьмерку на 2 окружности. Начать вписывать в правую или левую окружность букву, пользуясь линиями окружности и вертикальной перегородки для удобства написания. Линии окружности — это части букв, поэтому ребенок сам или с помощью взрослого выбирает, в какую окружность: правую или левую буква лучше вписывается. Например, букву «в» маленькую удобно вписывать в правую часть окружности, нижняя часть этой буквы будет совпадать с контуром правой окружности, а верхняя часть будет выходить за ее пределы. Если ребенку сложно представить восьмерку, разделенную на 2 половины и вписать туда буквы, можно нарисовать большую восьмерку на вертикальной поверхности и использовать сначала ее, а затем перейти в мысленный план. Это упражнение делаем также 3 раза одной рукой, 3 раза другой рукой и 3 раза двумя руками.

Качалочка.

Сесть на пол, согнуть колени. В отличие от предыдущего занятия, выполняется по инструкции взрослого: 1 - правой рукой обхватить правое колено, левой рукой левое. 2 - наклоняем голову к коленям. 3 - начинаем раскачиваться вперед-назад (3-5 раз). 4 - остановиться в исходном положении. Повторить 3-4 раза.

Фараон.

Лечь на спину, ноги вместе, глазки смотрят в потолок, правая кисть лежит на левом плече, левая кисть на правом плече. По команде взрослого нужно отрывать голову от пола и поднимать ее к груди, не поднимая плеч. Туловище лежит неподвижно, ногами не шевелить. 1

— оторвать голову от пола, 2 — повернуть ее направо, 3 — повернуть в центр, 4 — повернуть налево, 5 — в центр, 6 — опустить. Повторить 4-5 раз. Важно выполнять в медленном темпе, плавно, по инструкции взрослого. Отследить, чтобы в других частях тела при этом не возникало напряжения.

Активизация рук.

1. Встаньте прямо и вытяните руки перед собой. Убедитесь, что они одинаковой длины.
 2. Поднимите правую руку вверх вдоль головы, левую положите на область правой руки от локтя до ключицы. Вытянутая (правая) рука пытается двигаться. 4 раза вперед, 4 раза от головы вниз, 4 раза назад, 4 раза к голове. При этом левая рука оказывает легкое сопротивление, ограничивая движения правой руки. Движения делаются обязательно по 4 раза и обязательно на длинном выдохе. Выдох позволит почувствовать растяжение мышц в руке. При правильном выполнении упражнения вытянутая (правая) рука будет отклоняться на 20-30 градусов.
 3. Вернитесь в исходное положение и вытяните руки перед собой. При правильном выполнении правая рука окажется визуально длиннее левой.
 4. Прodelайте тоже самое с левой рукой.
- После активизации обеих рук снова сравните их длину, почувствуйте расслабленность плечевого пояса. Можно поворачивать или потрясти плечами, обратить внимание на их новое состояние

Ползания

Ползание на спине, отталкиваясь двумя ногами одновременно. Лечь на спину (взрослый задает положение, например, головой в сторону окна, ногами в сторону шкафа), руки сложить на груди (левая кисть на правом плече, правая кисть на левом плече), ноги согнуть в коленях. Отталкиваясь плечами от пола, проползти вперед до полного выпрямления ног, согнуть ноги (обе одновременно), еще раз проползти вперед, отталкиваясь попеременно плечами и т.д. Проползти 10-12 метров.

Ползание на спине, отталкиваясь ногами попеременно. Лечь на спину, правая нога согнута в колене, левая выпрямлена. Отталкиваясь плечами от пола, проползти вперед до полного выпрямления ног, согнуть левую ногу, еще раз проползти вперед, отталкиваясь попеременно плечами до полного выпрямления ног, согнуть правую ногу в колене и т.д. Проползти 10-12 метров.

Бревнышко.

Лечь на пол, на спину, прямые руки за головой, прямые ноги вместе. Положить правую ногу на левую, перекатиться через левый бок на живот, ноги расцепить. Положить левую ногу на правую, перекатиться на спину через правый бок, ноги расцепить. Перекатываться так несколько раз в одну сторону, несколько раз в другую

сторону (чтобы в итоге получилось по 10-12 метров в каждую).

Боковые четвереньки.

Встать на ладони и колени. Шагать боком, одновременно переставляя правую руку и правую ногу – левую руку и левую ногу по 7-8 метров в каждую сторону. В разные дни можно выбирать разные варианты выполнения задания:

- глаза смотрят в сторону топающей руки;
- глаза смотрят в сторону от топающей руки;
- глаза смотрят в сторону топающей руки, а язык в противоположную;
- глаза смотрят в сторону от топающей руки, а язык в противоположную.

Тексты к темпо-ритмическим упражнениям (Смирнова Т.В.)

Приложение 7.

Ветер тихий клен качает,	<i>Наклоны туловища в сторону, руки вверх</i>
Влево, вправо наклоняет.	<i>Наклоны в соответствующую сторону</i>
Раз - наклон, два - наклон	
Зашумел листвою клен!	<i>Быстрые ритмичные «плескалки» ладонями</i>

Снежок

1,2,3,4 Вместе мы снежок лепили.	Пантомимой показываем как лепим снежок, разбиваемся на пары, повернувшись к соседу по ряду или соседу сзади
Круглый, крепкий, Очень гладкий,	Делаем в парах круг, крепко обнимаемся, гладим друг друга
Но совсем-совсем не сладкий.	Артикуляционная гимнастика «Лизун»
Раз – подбросим, Два – поймает,	Имитируем подбрасывание и ловлю снежка
Три – уроним И... ломаем	Наклон. «Сбрасываем» руки. Релаксация.

Дед Пахом.

Цель: лицевой массаж.

Дед Пахом влез на холм
Постоял, потопал
Посидел, похлопал
Влез на кочку
На бугор
Глядь бежит внучок Егор,
Побежал за ним кругом,
И опять вернулся в дом.

*от подбородка до носа
на носу
зажимая двумя пальцами
между бровями
на брови двумя руками
по лицу по кругу
На подбородок*

Дождик с неба кап-кап-кап.	Точечный лицевой массаж «Капельки»
Я промок весь и озяб!	Дрожим
Но бегом, бегом, бегом,	Бег на месте
И кругом, кругом, кругом...	Кружимся
Уфф! Согрелись!	Выдох. Релаксация Психогимнастический этюд «Жарко»

Лицевой массаж

Дуйте, дуйте, ветры в поле!	Дуем, сильно раздувая щеки
Чтобы мельницы мололи.	Язык «танцует» бл-бл-бл
Чтобы завтра из муки	Пальцы «бегают» по лицу, «рассыпают муку»
Испекли нам пирожки.	Зажимаем щеки «саечкой», растягивая губы в улыбку

Нос, умойся!

Кран, откройся!	Имитация открывания
Нос, умойся!	Массаж носа
Мойтесь сразу, Оба глаза!	Постукивание по закрытым глазам
Мойтесь, уши,	Растирание ушей
Мойся, шейка! Умывайся хорошенько!	Поглаживающие движения на шее
Мойся, мойся, Обливайся!	Поглаживание лица
Грязь, смывайся!	Стряхивание рук

Анкета для родителей (первичная)

ФИО Ребенка _____ Дата заполнения _____

ФИО родителя (законного представителя) _____

Запрос (что тревожит в развитии, поведении, обучении ребенка) _____

Как долго существуют указанные трудности у ребенка _____

Ожидания от коррекционной работы _____

Подпись _____

Анкета для родителей (наблюдение в динамике)

ФИО ребенка _____ Дата заполнения _____

ФИО родителя (законного представителя) _____

Какие положительные изменения вы отмечаете в ходе коррекционной работы с ребенком _____

Какие конкретные достижения появились у ребенка _____

Какие трудности ребенка тревожат вас сейчас больше всего? _____